

Building the Temple Together 自己動手 共建寺院

寺院，一個靈魂安靜的地方，一處頂禮膜拜的聖地，一片不舍離開的淨土，一個修行成就的搖籃。

在大密居士的心中，用心建設寺院、佛堂，就是拜佛，就是供養佛，就是頂禮佛的加持，就是修建自己靈魂的歸宿。

大密清淨極樂彌陀殊勝洲的建設，一直在有序地進行。僧眾們拿出建設家園的熱忱，將自己報佛恩的思想，融入到建設寺院的每一件實際行動中，自告奮勇，各司其職，努力參加勞動。在當家師父的指導下，寺院建設，成績斐然。

一、屏風

李居士當仁不讓地挑起了各項建設的重擔，他幾乎所有的休息時間都來殊勝洲做義工。為了有效利用佛堂現有空間，能夠兼顧禮佛和學習，師父希望大家動手做幾面屏風，將場地分隔開來，既保持了對佛菩薩的尊敬，又能滿足大家學習場地的要求，是一個兩全其美的辦法。大家說幹就幹，由李居士領頭，其他幾位居士一起相互配合，先將平時所收集的木料進行切割、拋光，作為制作屏風的原材料。趙居士剛剛加入大密團體，他主動提出做義工參與此項工作。趙居士並不因自己是新人而縮手畏腳、被動盲目，相反，他拿出自己原來走南闖北開創事業的勁頭，積極主動，誠心地投入到這項工作當中去，很快掌握了選木料、鋸木料等技能。年輕的胡居士剛剛高中畢業，還是父母眼里的寵兒，在殊勝洲佛堂學佛不到半年時間，胡居士迅速成長為一個頂天立地的男子漢！他也積極參與屏風的制作工作，利用自己的休息時間，配合李居士和趙居士，做各項基礎性的工作，包括對木料的打磨、整理等等，默默奉獻，從不叫苦叫累，令人對這個初出茅廬的小夥子刮目相看！新人做出了新成績！幾位居士一起努力，幾面大紅的漂亮屏風成功樹立在佛堂里，解決了困擾大家多時的問題。

二、木刻字

夏居士過去在大密團體中一直做文案工作，他這段時間走出了辦公室，放下手中的筆

桿子，拿起了鋸子、鑿子，將自己心中對佛的信仰濃縮為一句佛號：南無阿彌陀佛，並將這句佛號雕刻在木頭上。這六個字的木雕佛號，要釘在寺院的牆上，十方居士，四眾弟子，都會看見這六字佛號，豈敢怠慢。這項工作看似簡單，實則不易，每個字都要求至少六十厘米見方，單是找木料、打底座，將字順利拓印在每一塊木板上就花費了很大的心血。剛開始，夏居士雖有思路，但具體操作並不得法，工作進展較慢，後來得到了師父的指導，明白了在木頭上刻字的要領和技巧，夏居士又將自己心思細膩，認真細致的特點發揮出來，刻字的速度迅速提高。夏居士越做越歡喜，後來與其他幾位居士配合，幹脆按照師父教的辦法，將這句佛號分為陽文和陰文兩種刻法，各自獨立刻了一套，然後上漆晾幹，完成了這項重要的工作。

三、木魚

佛教寺院往往都在進門處掛一條木頭刻的魚，這條掛著的魚代表著深刻的含義。殊勝洲也需要這樣一條木魚，年輕的劉居士主動請纓，承擔了這項任務。劉居士具有繪畫才能，她充分發揮自己的特長，尋找合適的木魚圖案，整理設計思路，在其他居士的幫助下，將挑選的木料鋸好並訂好，然後花了整整半天的時間，將設計的圖案畫在木料上，然後就開始了艱苦的雕刻工作。設計圖案和繪畫相對容易，難就難在將這些細致的圖案雕刻出來，單是為了把魚鱗和魚尾的紋理刻出來，劉居士就花費了很多心思。本來面對自己從來沒有涉及的工作，劉居士有一點畏難情緒，師父的鼓勵和指導，給了她信心，她迎難而上，決心把這項工作做好。特別是得到了一些技巧方面的指導後，劉居士豁然開朗，心中對於如何做好這項工作有了確定的把握。劉居士正在讀大學，課程比較緊張，她課余時間都趕到佛堂來，最終在其他居士的配合下，順利完成了木魚的雕刻工作。

四、寺院的很多器具的制作都離不開木料，那麼這些充足的木料是哪里來的呢？這就不得不說我們的宋居士了，他利用自己的業余

時間，開著自己的汽車，到紐約很多的工廠，裝修市場，跟別人溝通協調，將工廠的包裝木箱、木板等木料運回佛堂。正是有了這些木料，眾位居士才能順利開展各項工作。木料的搬運、清理釘子以及拆裝、整理當然少不了其他居士的參與。眾位居士積極發心，眾人拾柴火焰高，殊勝洲寺院的面貌可以說是日新月異。不久前，大家制作的鼓架子，木魚架子以及安放大磬的櫃子也已經全部順利完工。

也許有人會問，在物質經濟非常發達的今天，居士們所做的工作都是可以花錢買到的，為什麼非要花費那麼多時間和人力去親自製作呢？其實，這不是金錢的問題，“有福方登聖賢地，無緣難入解脫門”，寺院是諸佛菩薩法駕降臨的聖地，是大德高僧駐錫度眾的道場，是十方僧眾福慧雙增的寶地，製作寺院的法器用具，也是在供養佛、法、僧三寶，這是莫大的福分和種福田、做功德的機會。古代中國的道場講究“農禪並重”，唐百丈淮海禪師倡導，“一日不作，一日不食”，勞動也是一種修行。雖然生活在紐約這樣的國際大都市，可以說用錢能買到一切物質所需，但身為學佛人，豈能因為優越的物質條件而忘記了先賢的古道遺風。這些工作看上去簡單，但做起來並不容易，通過這些實際的勞動，大家也掌握了很多實用的勞動技巧，提高了自己的動手能力。

大密僧眾們信心十足，自己動手，隨緣不變，殊勝洲的建設一定會越來越好！



Introduction of Water and Land Dharma Service



在漢傳佛教中，祈福消災法會有多種，而其中規模最龐大，儀軌最為紛繁，也最隆重、最殊勝的莫過於水陸大法會。水陸法會的全稱是“法界聖凡水陸普度大齋盛會”。

有的叫水陸道場、水陸齋，因為這種佛事是以供飲食為主，為超度水陸一切亡魂而設。水陸法會所要達到的目的有三點：一是對先亡者祖先幽靈所作的追善菩提，二是將此功德回施到施主自身及其眷屬，得以延壽增福，三是救濟六道眾生普超三界。

水陸法會的緣起，據《釋門正統》記載，相傳梁武帝夢見一位神僧告訴他，六道四生受苦無量，為何不作水陸齋普濟他們，這是所有功德中最大的功德。但該如何普濟法？夢醒之後，梁武帝問了許多僧人，他們都說不知道，唯有高僧志公禪師（即寶志禪師，傳為觀世音菩薩化身）指點，“只要尋遍經藏，自會有答案”。於是梁武帝即將佛教三藏經典迎請至皇宮，與高僧等日夜披覽，彙編整理，三年後初成《水陸儀軌》。

為印驗佛祖聖意，細心的梁武帝先於皇庭內遵照儀軌建立道場。于當夜，熄滅殿堂內，手中捧持《水陸儀軌》，向諸佛菩薩發願道：“若弟子所編之法事儀軌符合諸佛菩薩本意，則我拜起時，此佛前盞盞燈燭將不點自明；如若此儀軌、內容等，不符合諸佛菩薩本意，不能真實利益眾生，則拜起時，此燈燭黑暗如初！”

祝禱發願畢，他於黑暗中恭對佛像虔誠一叩首一禮拜。正當起

身之時，尚未舉頭，驟然，殿堂內所有燈燭悉數自燃，光亮如初！梁武帝大喜。及至第二拜時，又感皇宮震動；至第三拜，天花瑞應，繽紛而下。此莫不是佛祖印可，龍天歡喜之感應。梁武帝又于當年二月十五日在金山寺，迎請高僧僧佑禪師，主持頒佈此《水陸儀軌》。至此之後，大凡依此水陸儀軌啟建法會，無不有種種靈異祥瑞之感應，水陸法會也由此漸漸盛行於世。

水陸法會的特點是：

- 時間長，少則七天，多則四十九天；
- 規模大，參加法事僧人最少百人，多則千人、萬人；
- 法事全，凡佛教各種法事，無不包括在內。

水陸大法會的儀式，主要是在一大殿內懸掛120幅水陸畫，所畫內容包括諸佛、菩薩、飛天、明王、羅漢、護法神；三清、十二真君、五嶽、二十八宿、六丁、六甲、八仙、龍王、閻王、地獄中的餓鬼、畜生及一切亡過六道輪回的鬼魂。

水陸法會共做七天道場。道場分內壇和外壇，內壇多設於大殿，外壇設于庭院廊房中。以內壇活動為主。

七天道場的基本活動是：

第一天，三更對外壇進行“灑淨”，即用“法水”遍灑戒壇，使“戒壇”成為“淨土”。四更內壇“結界”，即誦經咒，施法力，使內外壇與外界隔絕。五更“遣使”，即發符上呈佛、菩薩、天神，下召六道眾生。請大家都來赴會。

第二天，請上堂。上堂是能施法力超度眾生的請佛、菩薩、羅漢、明王、天龍八部、道教諸神群仙等。即在念誦寺中，把繪有這些人物形象的水陸畫軸懸掛起來，並上香。五更“奉浴”，即安排浴盆香水，備請上堂諸位沐浴，以便齋戒。

第三天，四更供上堂，請上堂諸位正式臨壇開會。在畫軸下安放號牌位，放供桌、供燈燭、香花、時果、佳餚。供完上堂，五更“請赦”，即請諸神佛大發慈悲，批准此次“超薦”，使六道輪回眾生回到超度。午時，大齋群僧。

第四天，三更請下堂，即把居住在地面、水中的神靈和待超薦的六道眾生請來。四更奉浴，五更說戒，向下堂說明此會的戒條。

第五天，僧眾合誦《信心銘》，五更供下堂，午時齋僧。

第六天，四更主法親視下堂，前往放生。放生即把活著的魚、蟲、飛鳥等放歸自然，獲得自由。

第七天，五更普供上下堂，午時齋僧，未時迎上下堂到外壇，申時“送聖”，即將法會的文告符牌一律焚燒，禮送上下堂諸位。至此法會結束。

這七天中，每夜放焰口一台。第六夜放“五方焰口”，即針對東南西北及地下幽冥的焰口。乃水陸道場的高潮。

外壇設於配殿廂房中，是念經的壇場。共設六個壇場：

大壇：主尊釋迦牟尼佛、阿彌陀佛、彌勒佛，及菩薩、羅漢、脅侍等。由24僧眾，禮拜誦讀《梁皇寶懺》。懺法是悔除罪過，以便積極修行的儀式。

諸經壇：主壇供觀音菩薩立像，由7位僧人，誦諸經。

法華壇：主供千手觀音立姿像，由7位僧人誦《妙法蓮花經》。

淨土壇：主尊阿彌陀佛像，由7位僧人誦阿彌陀佛名號，念阿彌陀經。

華嚴壇：主尊毗盧遮那佛，再側供文殊、普賢2菩薩，由2位僧人閱讀《大方廣佛華嚴經》。

瑜伽壇：僅供夜間放焰口使用。

七晝夜佛事活動結束時，將超度的水陸亡靈送至清水河上，遣往極樂世界，並為生人消災延壽。

(資料來源：互聯網)



美東首屆祈福消災水陸法會 在紐約舉行

The First Great Compassion Water and Land Dharma Service Succeeds in New York



美國東部時間2014年3月22日下午2時，由美國佛教聯合會主辦，中國上海龍華寺協辦的“美東首屆祈福消災水陸法會”正式開幕。

開幕式上，美國佛教聯合會名譽會長洗塵長老介紹了本次水陸法會的緣起。佛教傳入美國一百多年，但在美東地區還從來沒有舉辦過水陸法會，特別是這麼多法師、居士參加的水陸大法會。隨後由美國佛教聯合會會長瑞法大和尚講話，法師的激動之情溢於言表。上海龍華古寺照誠大和尚也應邀上臺講話。

參加開幕式的還有紐約州議員Martin J. Golden 先生等政界人士，在開幕式最後，議員先生向瑞法大和尚和照誠大和尚分別頒發了感謝狀，尤其對龍華古寺大力支持美東地區宗教和文化傳播事業表示感謝。

開幕式後，中美兩國十幾位法師一起為法會灑淨熏壇。法師們按照佛教傳統儀式，莊嚴如法，威儀齊整地為法會各壇場和前來參加法會的善信們灑淨。整齊的隊伍，莊嚴的壇場，嚴謹的儀軌，清淨的梵唄，精熟的唱腔，獲得與會善信

們的一致好評。

本次首屆“消災祈福水陸法會”主辦單位美國佛教聯合會（THE AMERICAN BUDDHIST CONFEDERATION，簡稱ABC）會長瑞法法師表示，美國佛教聯合會秉持弘揚正信佛法，實踐人間佛教的傳統，關懷社區疾苦，救渡冥陽眾生，特在今年3月23（周日）至29日（週六）共七天主辦38年來美東地區首屆“冥陽兩利風調雨順祈福消災水陸大法會”。

瑞法法師呼籲三寶弟子、護法信眾一如既往地護持道場，並歡迎十方大德光臨指導，廣種福田，功德隨喜，同沾法益。法會設有各種消災、超度牌位、上堂大齋、如意齋，以及隨緣供養花果等。

本次水陸法會，由龍華古寺赴美的三十多位法師和美國東岸佛教界共計一百餘位法師主法，震大法雷，鳴大法鼓，誦經、持咒、禮懺、施食，以三寶加持力，密咒威德力，拔濟有情，惠施十方。

Photos from the First Great Compassion Water and Land Dharma Service

美東首屆祈福消災水陸法會掠影



由美國佛教聯合會主辦，中國上海龍華寺協辦的美國東部地區首屆消災祈福冥陽兩利水陸大法會，於2014年3月23日起在法拉盛舉行，法會持續至3月29日。來自美國和中國的11位長老主持灑淨儀式。本次水陸大法會共設7個壇場，有共計近百位法師日夜誦經、持咒、禮懺、施食，連續七日七夜方得圓滿。

法會供養諸佛菩薩，佛力拔濟一切海陸空六道眾生，並為現世眾生及歷代先祖消災祈福，令其離苦得樂，福慧增長，發菩提心，圓成佛道。水陸法會是今日漢傳佛教最盛大隆重的法會，具備滿足世人一切祝願的功能，具有殊勝的大功德。



親人往生 預知時至

Uncle Passed Away Peacefully



2012年8月，家人打來電話，告訴我遠在中國家鄉的舅舅去世了。84歲的年齡，舅舅在當地已經算是高壽了，他身體一直很好，沒有生過大的疾病。聽我父親說，臨去世前一天，舅舅還自己坐公交車去街上買了條新褲子，買了雙新鞋，去世當天下午七八點的時候，他給家人告別，說他晚上三四點就要回老家了。晚上睡覺前舅舅把自己洗漱幹淨，刮了胡子，結果不到凌晨四點就去世了。

如此毫無痛苦地離開，而且知道自己幾時要走，提前自己做好準備，走得如此灑脫，必定得到了佛菩薩的接引，往生極樂，在佛國淨土拜佛聞法！

我舅舅對我一直很好，他老人家往生的實例，更加堅定了我學佛的信心，也很值得我們這些學佛的年輕後輩們思索、總結。

憶念舅舅在世時的情況，他不是母親的親哥哥，但是為人特別厚道。母親9歲時，寡居的外婆為了養活5個孩子，就把母親送給別人家。母親雖然年紀很小，到了別人家里，仍然要承擔繁重的家務，舅舅經常偷偷地去看她。舅舅外出幹活，有好吃的，自己都舍不得吃，路過母親住的地方，趕緊托人把母親叫出來塞給她吃。後來，母親出嫁，離舅舅家很近，他對母親和我們全家就更是照顧了。在我小時候，記得舅舅非常勤快，自己種很多菜和水果，家里吃不完就拿去城里賣，其實說賣，還不如說舅舅是給其他人分享，他賣菜和水果價格常比別人低，帶多帶少每天賣完最早，看到我們這些孩子，不管價格高低就要給很多，別人勸舅舅賣錢為主，舅舅總是笑呵呵的說：“這東西不

值錢，錢多少是個夠，有人要就行。”很樸實平常的話，映射出舅舅的憨厚和奉獻。

後來，舅舅的兒子成家了，家庭關係也非常融洽，幾十年如一日，婆媳從沒吵過架，到後來他們家里四世同堂，仍然非常和睦。舅舅在當地，屬於德高望重的人，受到鄉鄰的尊重，兒女的家教也很好，各自成家立業，經濟條件也都不錯，家人關係和睦。

我把舅舅往生的故事，告訴一位學佛的同事。同事馬上問他是不是學佛的，還很自信的評價，不但學佛，而且還是個高人，只有學佛達到一定層次的人才能知道自己的生死。

我不清楚舅舅是不是誦經念佛，從未聽人提起過，但我知道他為人正直，道德品行好，受人尊重。舅舅走之前安排好了自己的事情，走的非常安詳。

舅舅在世時安享晚年，臨走時得到佛菩薩接引，有這樣的福報，我想一方面是他的德行，更重要的是與佛菩薩的緣分。天下學佛人無數，念佛求往生者無數，有多少人臨終有這麼好的歸宿。應當感恩佛菩薩！應當感恩善知識的加被！

關於老人生死的問題，曾聽一位大密的同修講述他母親的離奇經歷。這位母親本來眼看即將離世，冥冥中有人來接引，但因她放不下家

人，又被“送”回來了，圍在身邊的家人看到她即將消失的生命信號又變得強烈起來。這位母親清醒之後，身體很快恢復如初，對家人講述她昏迷之中的經歷，讓我的這位同修既驚喜又感到惋惜。喜的是自己學佛，母親雖然沒有學佛，但臨終都有人接引、照顧，惋惜的是母親難以割舍親情，而失去了一次往生佛國的機緣。

學佛不可能無師自通，往生需要善知識的加持，需要自己很努力地去功德，積攢往生的資糧。這位同修母親的經歷，很自然地讓我想到，舅舅臨走有這麼吉祥的境遇，有如此殊勝的佛緣，和我一直在學佛也有莫大的關係。從同修們各自的真實體會來看，我們在大密清淨極樂彌陀殊勝洲學佛，不但自己受益，連自己的家人，親戚朋友都實實在在的受益，在世時受益，得到了健康和幸福，離世時也得到了佛菩薩接引的禮遇。

這關乎生死大事的事例，也讓我真真切切地體會到德行是非常重要的，學佛先學做人，需努力提升做人的道德品質。因果規律真實不爽，舅舅的身上體現著無私奉獻、多為他人著想、踏踏實實做事、老老實實做人的本色，從而受到別人的尊重，家庭幸福，兒女安康！這和我們學佛的理念，也是相符合的。

感恩佛菩薩！我會把舅舅往生的故事告訴更多的人，奉勸大家諸惡莫作，諸善奉行，多做好事，讓更多的人離苦得樂，幸福安康，鋪就自己的往生之路！

（作者：朱居士）



一·五福的意義

“五福”這個名詞，原出於《書經》和《洪範》。現在已成為家喻戶曉的辭句了，幾乎大部分的人都知道“五福臨門”這個成語，可是很少人知道“五福”所指的是哪五種福。至於福臨門的原理，明白的人就少之又少了。

到底五福是什麼呢？第一福是“長壽”，第二福是“富貴”，第三福是“康寧”，第四福是“好德”，第五福是“善終”。註：《書經》上所記載的五福是：一曰壽、二曰富、三曰康寧、四曰修好德、五曰考終命（《書經·洪範》）。

“長壽”是命不夭折而且福壽綿長；“富貴”是錢財富足而且地位尊貴；“康寧”是身體健康而且心靈安寧；“好德”是生性仁善而且寬厚寧靜；“善終”是能預先知道自己的死期，臨命終時，沒有遭到橫禍，身體沒有病痛，心里沒有掛礙和煩惱，安詳而且自在地離開人間。

二·哪有十全十美的福

五福臨門

The Five Blessings

五福合起來才能構成幸福美滿的人生，一分開可就不妙了。比方說，有的人雖然長壽而沒有福氣，有的人富貴而健康情況不佳，有的人為貧賤而煩惱，有的人身雖富貴但十分操心，有的人滿足於清貧悠閑的生活，有的人貧賤而善終，有的人富貴長命而最後卻遭遇橫禍不得好死，人生境遇多得不得勝枚舉，五福臨門才是十全十美的，其餘的各種情況都是美中不足，是有缺陷的福。

五福當中，最重要的是第四福——“好德”。有著生性善良、寬厚寧靜的德，這是最

好的“福相”，因為德是福的原因和根本，福是德的結果和表現，以此敦厚純潔的“好德”，隨時布施行善，廣積陰德，才可培植其他四福使之不斷增長。

三·為什麼福有殘缺的現象

今生的境遇不好，都是由於我們的過去（包括前世）所造的惡行（惡業）的結果。譬如說，過去或前生愛虐待動物的人，今世就多病；過去殺害動物的人，今世就會得短命的苦果；過去或前生吝嗇的人，今生就會貧窮；過去或前生傲慢的人，今世就卑賤；過去或前生激動好怒的人，今世就醜陋；過去或前生以殘忍的方式殺害人類或其他動物，今世就會不得好死。

長壽而貧賤的人是因為他過去慈愛動物，而卻吝於施舍；富貴而短命的人是因為愛施舍財物，而卻殺害動物；醜陋而富貴的人是因為他過去慷慨大方，可是卻容易發脾氣；容貌端莊而地位卑微的人是因為前世有容忍心、持守戒律，而輕視他人所導致的結果。總括一句話，五福有缺陷，主要是由於行善和積德不完全。

來源：《五福臨門》

人生的轉折

The Turning Point of My Life



我是一名助產士，從學校畢業後差不多一直在婦產科工作。2005年的一天，上師問起我的工作，聊起了我的專業。上師和我說起了剖腹產的弊端，工作中我也看到很多產婦，做剖腹產手術後出現很多可怕的後遺癥。

談到專業方面的問題，談到著名的婦產科前輩林巧稚，上師就問我能不能做胎兒內倒轉術，外倒轉術，能不能像林教授那樣給很多人接生，讓更多的人母子平安。

我想到自己上班這幾年來雖然能夠獨立上崗，但是遇到疑難問題還是處理不來。胎兒內倒轉術，只在書上學過，聽老同事說起過，可自己從來還沒有動手實踐過。而且我一直遺憾自己沒有長一雙靈巧的、特別適合接生的手。婦產科的人雙手最好要纖細，指頭要長，虎口要能展平最好，尤其是食指的感覺功能一定要好。恰巧那段時間我的右手食指發木，感覺功能出了問題，很多次給產婦做檢查都不準確，幸好沒有出事，我正尋思著改行。

我一時自慚技術有限，猶豫不敢答應上師。上師說如果早些年還可以教給我，但現在人多事雜，上師年事已高，這些東西沒法教了。過後回想這件事自己非常懊悔，自己明明很想學這個技術，卻沒有主動向上師請教。

那次和上師談話之後回到工作單位，整天依然忙忙碌碌，很快我就把這件事忘了。但我沒有想到，和上師的這次談話，居然對我後來的工作產生深遠的影響。

有一天，我接待了一個臀位的產婦（胎兒臀部朝下，頭朝上，正常胎兒是頭朝下）

住院待產。雖然她是個經產婦，但是過了預產期10天還沒有產兆，孩子偏大，所以決定第二天做剖腹產。我在給她做檢查的時候，突然想起了上師當時對我說的話，當時就想如果能夠把胎位倒轉過來，把臀位順成頭位，產婦自己應該就能把孩子生下來，這樣不是減少了很多痛苦和麻煩嗎！想到這裏，我憑借記憶按照教科書上的步驟在她的肚皮上比劃著，實際並沒有敢動手去做。因為我又想到，像這種過了預產期、胎兒偏大的產婦，已經錯過了做外倒轉術的最佳時間。

一切準備妥當，只等第二天就送這位產婦進手術室做剖腹產了。第二天上班，進手術室之前，她卻突然告訴我好像要生了，已經有了要生產的征兆。但是胎兒偏大臀位生產還是風險比較大。又對我說，頭天我給她檢查後，胎動就比較頻繁，感覺孩子的頭轉過來了。前一天入院的時候，B超檢測清楚地顯示胎兒是臀位，足月臨產了孩子還能掉頭來，這樣的案例還真沒聽說過。我趕緊重新給她做檢查，胎兒的頭真的在下面了！我又怕自己沒有檢查清楚，就叫來了醫生和科室主任進一步確診。他們檢查的結果也是頭位，於是取消了手術，最後產婦自然分娩，全程順產，免去了麻醉、手術的風險，避免母子的身體受到手術的傷害，經濟上也節約了不少。

這不是自己的本事，那是佛菩薩、是上師在加持、保護那位產婦啊！更神奇的是，自那以後，我麻木的食指恢復了觸覺，而且變得更加靈敏。

再回想當初上師問我想不想象林教授那樣，讓更多的人母子平安，實際是給予我極大的

加持和幫助，但是我猶豫不決，更沒有生起一片救人的好心，因此失去了學習技能的機遇，而當我希望那位產婦母子平安順產的時候，想不到居然出現了這麼好的效果，佛菩薩給的加持就得到了！從這以後，我牢牢記住上師講的話，在工作中，一心想著我護理的每一位產婦都能母子平安。

想起我剛工作的時候，專業技術差得很遠，但是那時候我因為聽了上師一句話：大意是捨得吃苦、努力工作的人最適合學佛，學佛對他的工作也會有很大的幫助。剛上班時，雖然沒有經驗，但是自己願意去學習，願意向經驗豐富的老同事學習。業務水平一下就上來了，有很多次產婦在生產過程中遇到問題，準備做剖腹產的時候，遇到我去接班，我都會安慰鼓勵產婦再努把力，結果很快問題得到解決免去了剖腹產。存好心真的很好，我真正體會到了幫助鼓勵別人的快樂！那段時間上班守產程接生一直很順利，醫生都喜歡和我搭班。過去我一直愚癡地認為僅僅是產婦信心大增的結果，現在再來看這些事，我認識到了，這是上師給予的。聽智慧者的教導，得到的必然是好的結果！

過去為什麼我的右食指會突然麻木失去觸覺，這意味著我這個助產士失去了職業生命，這和自己的道德素養息息相關。業務水平提升以後，我有段時間沒有繼續努力提升職業素養，聽著越來越多的表揚，就聽不進去批評了，甚至有些洋洋得意。加上同事出了幾次醫療事故，經常教育我不要給產婦任何建議，否則出了事得自己承擔責任。受她們這種溜、滑、躲、不擔當的思想影響，我慢慢變得沒有誠意，我明明知道剖腹產對人的傷害，而商家和醫院又因為利益驅使，大量鼓吹剖腹產的好處，很多不知道真相的人，受到誤導，為了以後夫妻生活所謂的“性和諧”，為了保住所謂的身材，加上不願意受一點點的苦痛，在臨產時把剖腹產作為首要選項。我原本應該鼓勵產婦自然分娩，並幫助她們提高認識，但是私心雜念出現後，應該堅守的正氣消失了，自己也唯恐惹麻煩擔責任。因此鼓勵產婦就成了應付差事，這樣的鼓勵沒有一點效果。不想工作，自然就沒有保存工作條件的必要了，我的食指觸覺無緣無故就消失了，這讓我很痛苦，尋思改行到別的醫科專業。但是從內心來說我還熱愛我的專業，雖然苦，雖然累，雖然臟，但是每次看到新生兒平安的偎依在母親身旁時，我都會覺得很欣慰。

僅僅生起一絲善念，使我得到了上師的幫助，食指功能得到恢復，檢查的準確率比以前都提高了很多。從那以後，很多業務上的高難技術就像突然開竅了一樣就具備了，業務水平提升，這奠定了我後來成功競聘護士長的實力。存好心，說好話，做好事，當好人，得佛加持，自己受益，眾生受益，真實不虛，何樂而不為呢！

作者：王春花居士

the Lotus temple

北卡寺院遊記4

4、蓮華寺

這所寺院為越南人和越南華裔建立的寺院，地址位於夏洛特市區，第一次去是2013年夏季，遇到正打算離開的兩三位僧人，沒有時間接受我的採訪。第二次去是2013年秋季，沒有遇到常住的僧人。也許這所寺院沒有常住的出家人，只能通過圖片來認識這所寺院了。



大殿前面是一座小花園，立有佛菩薩的塑像。
大殿旁邊是一座帶有飯廳和休息室的建築。



花園里面是一座塔，是為開創這所寺院的僧人立的白塔。



後院有一座地藏王菩薩殿。



正對大門的是一座露天活動場地。



Zenzai boy fifty-three Participation Story

第九回 拜休舍優婆夷



善財辭別海幢比丘，非止一日到海潮處。見一

園林，青枝綠葉，花果滿山，香氣撲鼻。一排排的闊葉樹、針葉樹，整齊交叉，錯綜美觀。各色鳥類往來飛鳴，其音悅耳。各處花台、園圃，散發出馥郁的芳香。池中蓮花盛開，游魚嬉戲，水清見底。假山秀麗，翠竹濃郁。亭台樓閣，擠滿雙雙男女老少。

善財尋幽而入，在一幢大樓閣處，見一個中年婦女，衣著樸素大方，為人們解說園林藝術，花木栽培、珍禽飼養、異獸馴養。善財一見，知道是休舍優婆夷，忙上前施禮。

善財道：「聖者，我已發菩提心，利樂有情，造福人間，但不知如何行？前來參拜，敬望聖者慈悲教我。」

休舍優婆夷觀此童子眉清目秀，品貌端正。年雖少而願力大，上前攜起道：「善哉，我一生只知道培植園林，栽植無數青蔥的林樹，飼養無數的珍奇異獸，培育出眾多的奇花異草。我找到每一花、每一草、每一樹、每一禽、每一隻獸的特性，順其自然而撫育。

因此有四時不凋之花，有百年常青之樹，飛鳴不息之鳥，奇行異狀之獸，供無數來人欣賞。上至諸佛菩薩，中至天人羅漢，下至苦惱眾生，無不來此解憂息煩。進了我的園林，心情舒暢，惡念具息，善根增長。不但解除疲勞，而且消除煩惱。身心清淨，智能增長。所以眾人讚歎，國王嘉獎，取名普莊嚴園。」

善財問道：「這些鳥獸已墮畜生道，苦惱非

常。你將它們供人娛樂，難道你不悲憫它們嗎？」休舍道：「畜生道雖苦惱，但它們在這裡常聞佛法，演唱梵音。」

善財已在彌伽處學會鳥獸語，仔細聽來唱的是梵音，演的是緣起性空無我，鳴的是勤修三學（戒、定、慧）之詞。善財想：「真是了不起！」

善財再聽異獸的吼叫，全叫的求無上智發菩提心。

善財走到獅象群中，獅象都來搖尾親善他。

再看那花開的是福壽雙輝，那些樹長的是四時常青，野草長的是清淨常樂，假山顯得空谷幽深。善財看不盡，聽不完。優婆夷一一告之。

優婆夷說：「不管飛禽、走獸、游魚，它們都是有情。有情就是心識，它的心識和人的心識一樣，具有同樣識別、了知、蘊藏、感受的作用。能將你的心與它們心心相應。互為感受，你就能理解它。既能理解，就能馴養調伏。

花草林樹雖是無情，無心識感受。但對大自然有應乎自然的性能，它們也有各自的適宜環境。如適應冬天的作物，不在其它時節去下種。這些都要理解它，它才能適應你。我只知道園林，它能適應我，我也能適應它。」

善財道：「怎樣才能證悟這一適應呢？」優婆夷道：「請到南方那羅素國去，那裡有個毗目瞿沙仙人，他可以告訴你。」善財感慨不已，辭別優婆夷，又往南行去。

供燈成佛的故事

Tale of a Poor Woman
Who Gave Lamp to the Buddha

佛陀在舍衛國的祇樹住時，每一天都有數以萬計的人們向他求法，還帶了衣食等去供養。

舍衛城里有一個貧窮的孤女難陀，也常常去聽佛陀說法。眼看國王大臣等富有的弟子，不斷以名貴的東西供養佛陀，而自己卻做不到，她很傷心，當然，連一頓飯都要向人乞討的她，哪來的東西供養佛陀呢？

可是，佛法告訴人：“欲知前世因，今生受者是。”命運不好，怨誰？難陀女深知這些道理，她知道唯有布施，才能轉變貧窮的命運，她知道假如有智慧，就會種善因，不致於受苦。

這天，難陀女很歡喜，因為她乞得一件舊衣，以一件舊衣換得一文錢，以一文錢換得一盞燈的香油，她將有一盞光明的燈供養佛陀。

難陀女非常歡喜，終於如願地在佛前燃起了一盞燈。這時，她立在佛陀的面前，合掌、頂禮，至誠懇切地發出她的心願：“願這盞燈的光明，除卻我多生以來心中的暗昧，消除過去的罪障，獲得大智大慧。”

人人都祈望自己的前途光明，所以在佛前，有許多盞燈。

第二天，天亮前，目犍連去巡視燈供，發現國王和大臣們的燈盞，光亮很微弱，難陀女的燈盞，卻燈炷如新，光亮異常，等到天亮後，目犍連用扇子要去熄滅這盞燈時，不管怎麼賣力也滅不掉難陀女的燈火，而其他的燈火，卻在不知不覺中自滅了。目犍連覺得很奇怪，跑去問佛陀，佛陀為他解釋道：

“這盞燈火，不僅用手，就是傾四海的海水來澆潑，暴風來吹襲，也不能熄滅，因為是主人發菩提心所布施的。目犍連，一個人在布施時，假如存有輕慢心或另有沽名釣譽的企圖，所得的功德一定很微薄，即使布施很多物品，也是有為的功德。”佛陀說到這里，難陀女來朝禮佛陀，佛陀很慈和地伸出手，撫摸難陀女的頭頂，為她授記道：“在未來阿僧祇劫中，你將成佛，佛號燈光，具有十種佛陀的尊號。”

於是難陀女就在佛陀的僧團出家為比丘尼。

“佛陀！難陀女受你的授記，真幸福，可是她為什麼窮到那般程度，難道是過去的造作？”目犍連很欽服難陀女的發心，因此難陀女走後，就悄悄問佛陀。

佛陀答道：“是的，當迦葉如來住世的時候，有一位富有的女居士，恭請如來及弟子們去受供養，但在她之前，如來已承認一個窮苦的女孩子的恭請，如來沒能先應她的供養，使她很不高興，尤其對方是個貧窮的人，越發引起她的嫉妒和輕蔑。為了消除心中的不滿，她不惜以惡語譏諷，毀謗人家，因此，招致以後五百生中永受貧窮的苦報，現在難得她悔過發心，所以才能受到佛法的甘露灌頂。”

當時，舍衛城中盛傳著貧女奉燈，得到佛陀的授記。許多人也仿效，以香、花、飲食、燈來佛前供養，偌大的花園，四周擺滿了供養的物品。

這時，佛陀知道宣講“施燈功德”的因緣已

成熟，於是以阿難為當機者，向大眾宣說了一段往事。

“過去二十五阿僧祇劫，娑婆世界有個強大的國家，國王名叫波塞奇，統領百千個小國家。他有一個太子和公主，太子名叫寶髻，公主名叫牟尼。他們常常供佛齋僧。當時有位比丘，名叫聖友，也經常到處去乞化油膏等燃燈的用具，回來至誠懇切地燃燈供養佛陀及僧眾，很久都沒間斷。這件事給公主牟尼知道了，她非常歡喜，命人請聖友比丘來，對他說道：

“我也發心奉持布施，你燃燈所需要的用具，讓我來供養好嗎？”

“好吧！”聖友比丘欣然地回答。

從此，以公主所供養的酥油、燈炷，聖友更加一層勤勞於燃燈工作。後來迦葉如來為聖友比丘授記：

“你將在未來阿僧祇劫成佛，名號定光如來。”而公主牟尼也同樣來至迦葉如來前被授記：

“你將於未來二阿僧祇九十一劫成佛，名號釋迦牟尼。”

“阿難，你知道嗎？聖友比丘就是定光如來。而公主牟尼就是我，我所以能成佛，也是歷劫以來，布施燈明的果報。”

許多四眾弟子在法會中，聽到佛陀的這番話，高興的願奉持布施，願意把心光來進行供養佛陀。