

做個女中丈夫 Be a strong woman

在讀大學的時候，可以毫不誇張地說，我是我們班最會打扮的，而且喜歡通過外型得到別人的注意。因為受周圍風氣的影響，當時的我認為外表比什麼都重要。我覺得一個外貌好看，會打扮的女生贏得的機會比其他人都多，而且會比別人少奮鬥十年，所以在我心里，外表是女生取得成功的主要手段。那時的不注重學習知識充實自己，只注重外表，而且我還很看不起那些只知讀書、不會打扮的同學，認為他們很土，經常在心里偷偷取笑他們。

出國留學前準備行李的時候，我什麼都可以不帶，但是我的高跟鞋說什麼一定都要帶上。剛來美國的時候，對外表的追求依然深深地烙在我心中。叔叔阿姨們曾經好心提醒我很多次，告訴我不要穿超短褲、高跟鞋，因為在繁華的都市，人群復雜，女孩子穿得太暴露，會給自己帶來不必要的麻煩和騷擾，很不安全。但是當時自己並沒有聽進去，反而覺得叔叔阿姨們的觀念陳舊，因為大街上比我穿得暴露的人多得是，所以我決定不聽他們的，照樣我行我素。

為了不讓叔叔阿姨們再煩我，我經常偷偷地穿超短褲、高跟鞋，小心翼翼，不想被熟人看到。因為穿著暴露，自己曾經在路上被人跟蹤，有一次還有人直接走到我的旁邊，一路纏著我，幸好那個地方離家不遠，最後自己找機會突然跑掉，才擺脫那個人的糾纏。但是這些事情並沒有讓我醒悟，心里仍然不願意放棄對於外表的執著。

有一天自己穿著高跟鞋，剛好碰見師爺（父母親在大密學佛的師父）。師爺見到我穿成那樣，生氣地批評了我，說我來到美國，不去學人家的先進之處，而是去學不好的。來到更加先進的地方，不能去光宗耀祖，反而是“光”宗“要”祖。聽到師爺這麼嚴厲的批評，我心里感到很羞愧。接著，師爺又不斷地講道理教育我，開導我。也就是從那個時候起，我開始反省自己，將心中對“嫵媚”的追求連根拔掉。因為我認識到了，這對自己沒有半點好處。沒錯，當年輕、充滿活力的時候，把自己打扮得花枝招展確實很吸引別人，這個時候能夠通過外貌讓別人幫你。但是外表是虛的，會隨著時間

的推移逐漸衰老，總有一天會失去對別人的“吸引力”，最終自己不僅一事無成，反而會落得個一無所有。原以為漂亮就能主宰別人，奴役別人，其實是自己花盡心思去討別人歡心，自己不過只是一個“提線木偶”，連自尊也沒有。但是好學卻不一樣，學習知識會讓一個人內心充實，明辨是非，學到技能讓人獨立自強。有了技能和知識，就能開創自己的事業，不依賴任何人，自身也有了自信，同時讓人活得有尊嚴。

於是，我摒棄了過去那片面追求外表的思想，扔掉了那些我認為很“時尚”的衣服和高跟鞋，換上了大方得體的衣服。我不再專註於化妝了。注重外表的美，而不注重內心的美只會是“金玉其外，敗絮其中”。我也剪掉了以前怎麼都舍不得剪的長頭髮，因為我發現幹練的短發比長發垂肩更美。師爺見我剪了頭髮，也很高興地誇我進步了，我心里也很開心。我開始努力學習知識，學習技能，努力工作，我發現這些東西讓我整個人充實了起來，不再像過去一樣每天無所事事，心里老是覺得非常空虛。我也明白了，什麼才是真正的“美”，真正的美不是來自穿著和化妝的修飾，而是來自一個人的道德素養。

經過這樣的改變之後，自己擺脫了過去那種腐爛思想的侵蝕，越活越健康，也越長越年輕，越長越漂亮。我把過去花在打扮的時間用來學習，用來學佛，隨著知識的積累和技能的增多，自己越發自信，越發有主見。過去自己喜歡打扮，總是覺得自己這里不好看，需要改變髮型；那里不好看，需要畫下妝，內心其實一點自信也沒有。但是現在，自己不去打扮了，反而覺得自己很自然，很漂亮，這就是提高內在素養的力量。現在自己的容貌和五年前相比改變了很多，遠在國內的爺爺奶奶見到我的照片第一眼完全沒有認出來，看到我臉上的酒窩才確定那個人是我，他們都驚呼，我完全長變了，

臉圓了，而且比以前漂亮了。和我工作的同事全部都不相信我已經25歲了，他們都以為我才十幾歲。上次去我妹妹的學校，她的老師問我是不是還在讀高中。

現在的我，再也不相信那些“美麗的外表可以让你少奮鬥十年”的鬼話了。沒錯，表面上看來好像那些會打扮的美女很受歡迎，有更多優待，但是優待的背後是無盡的麻煩，而且不能贏得每個人的喜歡。而我現在更相信，一個道德品質高尚，脫離了低級趣味的人在社會上比那些所謂的美女更受歡迎，因為這樣的人贏得的是別人的尊重，這才是真正的優待。而且我有了知識、有了技能、能夠獨立，我相信自己有能力闖出一片天，我不靠別人，我靠我自己，我也不需要什麼優待。現在的我，雖然頭髮剪得比有些男生還短，平時也不化妝，但是我每天笑臉迎人，待人真誠、熱情，工作肯吃苦、不嬌氣，也很受我們同事的歡迎，上司也很喜歡我，大家都願意和我做朋友。內在素養的提高讓我現在有了自信，我活得有尊嚴，這才是自己真正追求的。

感恩師爺的幫助和教育，我真的是受益匪淺，讓我走出腐朽思想的誤區，甩脫了“媚氣”，做一個女中丈夫，生活得充實、開心、自信。

（作者：李思瑤居士）



歡樂家園的春季總是來得很早，紐約仍在下雪時，這裡早已帶上了絲絲春意，樹梢在不知不覺中也已布滿了綠色的嫩葉。放眼望去，四處一片生機勃勃，春意盎然的景象。地里的幾千棵柏樹苗在經過一冬天寒風冰雪的洗禮後，終於迎來了盼望已久的春季。於是在轉眼間，它們便退下了灰綠色的冬衣，披上了翠綠色的衣衫，一個個挺直了腰板，貪婪地沐浴著溫暖的陽光。



陽光照耀下的柏樹苗

“栽柏樹”，聽起來好像並不難，大多數人、包括叔叔們也是這麼認為的。我當時還問過一個叔叔，看到這麼一大片柏樹苗有沒有感到這次任務重大，叔叔說當時的感覺是樹苗“好少”。但是等後面真正栽種起來，才發現完全低估了栽柏樹這個過程了，真正一棵棵地栽種起來，發現其實真的不少。

這次一共有四位叔叔遠道而來義務幫我們栽柏樹，有李叔叔、趙叔叔、夏叔叔和程叔叔。在叔叔們來之前兩三天，我們就開始了各項的準備工作，拌肥料，挖樹坑等等。郭阿姨和鄧阿姨在後面的樹林里用肥料、除蟲藥，還有用樹葉、草、橡果瀋好的黑色泥土拌在一起，後面栽種柏樹的時候就把肥料灑在底下，這樣子樹就可以長得很快很壯，而且蟲子也不會把根咬壞。

種樹最開始的步驟就是挖樹坑，這也有很多的技巧。先要用鋤頭把草皮除掉，在鋤草皮的時候還不能太深，既要把草去掉還要控制住力量，要不挖出來就是坑坑窪窪，凹凸不平，後面栽樹的時候也不好栽。

把草皮除掉之後就可以挖樹坑了。我嘗試過很多次，但是每次樹坑都挖不好，動作也非常慢，別人都把樹栽到我的腳跟前了，我還沒有把坑挖。挖樹坑對技術的要求是很高的，距離間隔不能太遠也不能太近。太近了樹苗相互搶營養和水分，太遠了又浪費土地，不能讓每一寸土地得到充分地利用。而且挖的坑還要深淺合適，還要註意要在坑底留一些細碎的軟泥土，這樣子栽樹的時候才好栽。所以在我看來，挖樹坑就是集技巧、經驗和力量為一體的工作，最重要的還是要

千棵樹苗 我們來栽

Planting thousands of trees

多練習。就像叔叔們，挖的坑越多經驗也就越豐富，坑越挖越好，速度越挖越快。

栽樹苗看起來並不難，但是對技巧的要求確實非常高的，其中更是蘊含了很多小竅門。首先在挖樹苗的時候就要萬分小心，要把鐵鍬鏟進土里盡量深一點，不要傷到樹的根部。叔叔在挖樹苗的時候都是小心翼翼地，生怕把樹根傷到了。用鐵鍬把樹根挖起來之後，再用雙手小心翼翼地將樹苗連著根上的泥土一起放進車里，這樣在栽種起來的時候就會很大程度的保證了樹苗的存活率。下面我們就來說說栽樹苗的過程吧。

經過這次栽種柏樹，基本上每個人都學會了如何去栽樹苗，包括小孩子們都是經驗豐富。先是把一根根的柏樹苗輕輕地分開，然後栽種到放過肥料土的坑里，大而壯的柏樹苗一個坑里栽上一根就可以了，至於那些比較瘦弱的柏樹苗，一個坑里就需要栽上兩根了。先是把坑里的土用手撥起來，然後把樹苗的根部放進去，再用泥土把根部埋住，然後在樹苗的周圍用泥土把它固定住，一定要保證樹苗是直的，看樹苗往哪邊倒就再加上一點泥土在那邊就完工啦！不過還有一個小竅門哦，最後還可以把樹苗輕輕地提一下，這樣底下的根就沒有被土裹得那麼緊了，在澆過水之後，樹根生長起來就會容易很多。

這次在澆水的過程中我也學到了很多。澆水需要一株一株柏樹認真澆，而且要盡量把樹澆透。剛開始我就沒有把樹澆透，後面知道在澆過第一遍水之後，等水慢慢滲下去之後還可以再回過頭來澆第二遍，讓水慢慢地往更深的土層滲下去。盡量把水澆在樹的周圍，因為水的沖擊力比較大，直接澆在樹上的話容易不小心把樹澆倒。

這次栽柏樹離不開所有人的努力，短短的四天就完成了六七千棵柏樹苗的栽種工程！



附近來幫忙的叔叔們

附近的叔叔阿姨們在休息的時候也會專門趕過來幫忙栽種柏樹。



附近來幫忙的阿姨

趙叔叔在這之前從來沒有幹過農活，這次不但舉著鋤頭挖樹坑，更是成了挖柏樹的專家，基本上每次都是趙潔叔叔推著車子去挖柏樹苗的。叔叔在幹活的時候汗珠一滴接著一滴地往下流，胳膊上、臉上和脖子上也曬傷了，但是叔叔只是笑一笑，說沒事兒，過上幾個禮拜就好了，這是夏天必須要經歷的。然後到了第二天叔叔照樣頂著大太陽去栽柏樹。



勞動中的趙叔叔

大家都知道夏叔叔在紐約是一位心靈手巧的木匠，沒有怎麼接觸過農活。但是這次叔叔過來後，也積極地舉起了鋤頭和大家一起挖地種柏樹，從挖樹坑、灑肥料到栽種柏樹叔叔都幹得很認真。不過夏叔叔也有自己的專職工作，叔叔是專門負責運肥料的，每次肥料不夠用了，都是由叔叔去後面的樹林



夏叔叔運肥料

里把肥料一桶一桶地用推車拉過來，叔叔走路來可是健步如飛，車里滿滿的幾桶肥料看起來完全不成任何負擔。



認真種樹的夏叔叔

程叔叔在栽種柏樹的時候非常細心，每一棵樹都要保證栽得端正。而且叔叔能細心地發現在栽樹過程中大家所存在的問題。比如我在澆樹的時候，叔叔就過來告訴我水一定要澆透，要一窩一窩樹挨著澆水，如果需要的話澆兩邊也是可以的。叔叔幹活的時候一直都是快樂的，經常能看到笑容出現在叔叔的臉上，經常天黑了叔叔還要去前院後院轉一轉，看一看，想一想，我們明天的柏樹要栽到哪里呢？

李叔叔可以當之無愧地說是這次栽柏樹的主力，叔叔說的最多的一句話就是“樹苗，樹苗，樹苗不夠了！”或者是“快拿樹苗過來！”我想這次估計有將近一半的樹苗都是李叔叔栽種下去的。叔叔栽樹苗的時候速度非常快，手底下的動作簡直是讓人眼花繚亂。同樣的一盒樹苗，我的還沒栽到一小半叔叔第二盒的樹苗都栽得差不多了。叔叔幹起活來特別聚精會神，連水都不願意喝，有一次我給叔叔拿水過去，叔叔說“喝啥水呀，喝水還耽誤我種樹苗”。李叔叔還在百忙之中抽時間給大家做飯，飯做得差不多了就繼續出去栽樹。在栽樹苗的時候叔叔都是蹲著不起身的，一直等到這塊地的樹苗栽完了叔叔才會站起身，因為蹲著的時間太長了，所以每次站起來的時候骨頭都嘎吱嘎吱



忙碌栽樹的李叔叔

地響。每天叔叔都累得腰酸背痛，有一次我看到叔叔走路身體都是斜著的，但是卻從來沒有聽到他說過什麼，然後等到幹活的時候叔叔仍是和大家在一起，堅持在第一線。



栽樹主力—李叔叔

叔叔們每天早上早早就出去栽樹，一直到晚上天黑了，看不清了才回來。除了吃飯的時候基本上就沒有休息時間，每天連軸轉，從早忙到晚，晚上也沒有怎麼休息好。但是叔叔們從來沒有一聲的怨言，每天都是用最好的狀態去栽樹。

這次歡樂家園里的幾個大孩子，思琦，小洋和貞水也是讓叔叔阿姨們刮目相看。一有時間他們就出去幫忙栽柏樹，他們可是不可缺少的小幫手哦，需要樹苗的時候就他們跑得最快。有一天因為叔叔們需要出去買東西，所以叔叔們都走了，孩子們看到了，挺起胸膛堅定地說“他們走了，那我們來栽樹！”。於是吃完飯孩子們把碗放下就趕忙跑出來栽樹，孩子們自己挖樹苗，自己撒肥料，自己種樹苗。在孩子們的努力下，徹底把前院空余的兩塊地都栽完了！叔叔們回來之後都是大吃一驚。

孩子們小心翼翼地栽種下去一棵棵柏樹，時常還要對樹苗輕輕地說幾句話，“你好漂亮啊，我非常喜歡你，你一定要加油快快長大哦……”孩子們對樹的那種關懷，那種發自內心的愛，讓旁人看到了都是深受感動。



來幫忙的孩子們

在我們栽樹的過程中，送信的郵遞員幾次提出要買我們的樹，說我們的樹非常漂亮，並且一開口就要買50棵。鄰居的老奶

奶也多次詢問，想要幾棵樹苗，栽在她的後院。中間還有一個人專門開車過來，問我們需不需要肥料，他說他那里有免費的肥料，然後專門提了兩個桶開車回去，幫我們裝了兩桶的肥料，最後再開車送過來。臨走前更是不忘告訴我們，讓我們繼續栽，說我們的樹看起來非常的好。

前年栽種下去的柏樹苗如今已初見規模，如同一片小樹林。今年又把前院栽滿了柏樹，看上去非常地壯觀，等到這些柏樹苗全部長大，上萬棵柏樹，那將是多麼壯觀的一片景象！必將令人嘆為觀止！



初見規模的柏樹林

這次在我們栽樹的過程中，還發生了奇妙的現象。有一天大家在一起勞動，有的挖窩，有的撒肥料，有的運肥料，有的栽樹，有的澆水。大家在栽樹的過程中，都在想如果能下一場雨就好了。沒有想到，在大家剛剛把樹栽完，準備收工回家的時候，天空中頃刻間就下起了瓢潑大雨。這場雨下得太及時了，省了好多時間，節省了人力和物力。其實這場雨，早就要下的，而且天氣預報也是報導的每天都有雷陣雨，預報也是下午二點和五點有雨，結果都沒有下，而是等到我們收工後，專門下雨為我們澆樹，真是太神奇了！這場雨同時還趕走了因為溫度太高而形成的燥熱和煩悶，周圍的環境一下變得清涼而又舒適，空氣中充滿了泥土、樹葉和青草的清香，令人感到心情舒暢，心曠神怡。

此外，在把柏樹徹底栽完後，這邊就一直是雨水不斷，或大或小，但是無論怎樣，每天都要下上一會兒的雨，而且根據天氣預報顯示，這雨一直要持續一個多禮拜，仿佛是專門為我們準備的，專門等我們把柏樹栽完了，天天幫我們澆水！真的是妙不可言！

感恩諸佛菩薩！謝謝所有幫忙栽種柏樹的叔叔阿姨們還有小朋友！祝大家健康平安，幸福快樂！

（作者：樂水）

我從1994年4月開始學佛，那時還是在校學生，思想比較單純，思維雜音少，學習效果非常好。那個時候沒事就去道場，同學們都喜歡聽上師說話。現在回過頭來再想，才知道和上師的每一次說話，都會有不同的收獲，只是當時沒有重視，也沒有總結而已。

對於佛學，在上師的指導下，我經歷了很多的事例和實驗，自己親身證明了其真實存在和妙用。其中有一次，上師教我怎樣給別人治心臟病的實驗，令我記憶猶新。

這次實驗只有兩個人，我就是其中的一個，不像其他實驗那樣有很多人參加。在1995年秋天的某個周末的早上，天氣晴朗，不冷不熱，跟往常一樣，我們早上鍛煉完以後自覺來到上師家的大教室里。我們十幾名同學正坐在教室里說話，上師走了進來，目光在我們每個人身上看了幾眼，最後停留在我和白某身上，說：“你們兩位同學站起來，白某站到教室的西南角，韋宜芳站到教室的東北角，站在教室對角線的兩頭，兩人面對面，距離大概八米左右。”我們就照做了，我心里當時正納悶，上師讓我們幹什麼呢？

接著上師又說：“聽我的口令，不要亂動，全身放鬆！”我們兩個人面對面互相看著，不知道要幹什麼，也沒有亂動。這時只見上師站在我們倆中間，一手好像從我這邊拉出“一根線”，另一手從白某那邊拉出“一根線”，從上師的動作來看，“線”好像確實存在，只是我們什麼也看不見。只見上師把兩根線接到一起，這時候我的身體就好像通了電一樣，反應非常強烈，尤其是胸口處，一陣發緊、憋悶、想吐，臉色大變。身體的難受讓我上師的話給拋到了腦後，心里害怕得想哭，不由自主哭腔都出來了，早就亂了陣腳。這時上師以果斷且嚴厲的語氣對我說：“別害怕！放鬆，不要慌，堅強一些！”然後教我怎樣處理應對這種情況，讓我站直，放鬆，鎮定下來。我明顯地感到那種不好的東西瞬間從自己身體排出去了，很快我就不難受了，恢復到原來的狀態。我並不清楚為什麼感到難受，只是知道我這個難受來自於白某。

等我平靜下來後，上師才對我說：“你幫白某把心臟病給治了，你做了一件好事。你看治病簡單不簡單？這還只是其中的一種辦法。”並讓白某感謝我，大家都在旁邊鼓掌。白某長得瘦弱，她承認自己有心臟病，但還沒有對她構成威脅。但是從我的身體反應來看，她的病已經很嚴重了，只是她的身體適應了那種病態，所以反應沒有我那麼靈敏和強烈，這次實驗把她的心臟病在爆發之前就給消滅了。這種方法就是妙，把病癥消滅在萌芽狀態，還

我給她治了心臟病

Helping with one girl's heart disease treatment

沒有發展到嚴重的地步，就已經把它連根鏟除了。真正做到了早發現、早治療，少花錢或者不花錢、辦大事。這不是比發病後再治療要先進得多嗎？

我自己都不知道怎麼就做了一件好事，人家感謝我，我感到很不好意思。這並不是我的功勞，沒有上師的現場指導，我是絕對做不到的。白某的心臟病到底是怎樣轉移到我身上的？上師手里拉的“繩子”，是不是我和白某的心臟接通的橋梁？這其中的內涵是什麼？為什麼上師選中我來做這個實驗？上師又怎麼知道白某有心臟病？我和她被上師接通以後，我難受的地方是胸口，就是心臟所在位置，我身體的反應部位跟白某的心臟病病情是吻合的。這里面有太多奧妙的地方，光是怎麼判斷白某有心臟病這一點上，沒有見上師用任何的輔助工具，就像平常人一樣看一眼就立即能夠知道。

這件事已經過去十幾年了，當時在場有很多人，這件事對我真的是刻骨銘心，上師把治療心臟病的過程、方法教給了我，就是用置換的方法把不良的病灶置換過來，然後通過自己的身體排出去。這個置換的過程說起來是一句話，但是其中的轉化形式、過程，非常精妙，肉眼什麼也看不見，病灶就給拿掉了。這樣的治病方法太先進了，病人不用受一點痛苦，眨眼間就把問題解決了，佛法真是太先進了。

上師給我教了怎樣給人家治病，可惜我沒有把機會抓住。由此想到，給別人治病，自身素質先要達到，身體的各個“通道”要暢通，要不然，別人的病轉移到自己的身上時，就排不出去，就不具備幫助別人的能力。還要有正氣，因為邪不壓正，這一次在實驗中我就沒有做好，表現出恐慌，不鎮定，注意力集中到自己的難受上了，沒有去思考怎麼解決問題。本來提前得到上師的提醒，可我臨陣還是慌了。一旦亂了方寸，自己的智慧就會被壓縮了，處理問題的能力就會大大降低。因為想到了自己，沒有能夠無私忘我，沒有那種為了給別人減輕痛苦，而寧願自己承受痛苦的慈悲之心。

這次實驗，讓我明白了，為什麼很多人來向上師學習之後，疾病不知道什麼時候就不見了，實際上師用各種方法給處理了。上師用他的幹淨的身體給學生們做了置換，把垃圾轉移到上師自己身上，然後再想辦法排掉。上師有時候太忙了，不停地處理問題，沒有緩沖的時

間，把自己都給忘了，替別人受過，於是就有了身上的黑斑，就有了徹夜的不眠。每次重大的法會，上師忙得既要教我們，還要處理大家生活的問題、安全問題等等，什麼事都

要上師管，經常睡不成覺，幾天時間，大家紅光滿面，一個個胖了，上師卻消瘦了很多。

當我們的身體奇跡般地好起來時，當我們去掉了煩惱，換來了青春活力時，背後是上師默默的付出，而這個付出，不是一般的付出，是生命能量的付出，不是一般的人能夠做到的。反過來看看我自己，雖然也知道了為別人治病的不簡單，但是我當時並沒有由此去做换位思考，見到了，實驗了，就要真正地發自內心愛這個科學。

如果對上師無私忘我為大家的博大胸懷視而不見，自己有了一點小困難就無限地放大，以自我為中心，能學佛嗎？顯然是不行的，失掉了做人的根本，就是背道而馳，怎麼能學真東西呢？

這個實驗已經過去十幾年了，但是仍然記憶猶新，越想越覺得佛法包含著深奧的秘密。通過自己的親身經歷，親身體會證明佛法是真實不虛的存在。當我們聽了上師一節課，或者和上師說了幾句話之後，變得身體輕盈，精神煥發，我們還以為是自己有本事，而上師背後的付出、佛菩薩的加持，我們是無法想象的。

知道了這樣的規律，就要遵循，就要努力提高覺悟，就要淨化自身，淨化自心，這樣才能真正地減輕上師的負擔。上師幫助了我們，如果我們逆反，不但自己倒黴，對上師的身體也是一種摧殘。由此想到，上師生病、腿疼、身上的黑斑，其實都是在為我們受過。上師替我們承擔了責任，承受了不該承受的痛苦，這一點我深深地體會到了。

越是身體純淨的人，靈敏度就越高，痛苦就要放大好多倍。給一個人幫個忙我都感受到那個痛苦，那麼佛菩薩要救贖多少眾生，上師一天要面對多少人？為我們承受的痛苦不可想象！這麼多年來，上師就是這樣過來的。如果不認識清楚這些問題，是最沒有良心的表現。

這次經歷也是我反省自己，提高認識的一個機遇。

(作者：韋宜芳居士)



自從學佛以來，自己受益非常大，連家人以及親戚朋友都是受益者。在一次參加學習時，非常有幸地得到上師送的兩件珍貴的物品，印有智慧圖案的黃汗衫和提包。當自己拿著這兩件物品時，沒有去多想，只是朦朦朧朧覺得不一般，很珍貴，直到後來親身經歷所看見發生的神奇故事，震撼了自己，才真正意識到自己擁有兩件非常珍貴的寶物，從那以後自己再也捨不得用那件手提包來裝任何東西，而是把他當成了寶貝一樣珍藏著，一直到現在。

這個印有智慧圖案的提包發生了很多奇妙的故事。有個婦人每天一到晚上就害怕得不得了，她家里到了晚上也不得安寧，房頂和房間內到處都有響動，房頂感覺有好多人在上面追趕一樣，房間里也是一樣到處都有響動。這位大姐晚上聽了，怕得不敢睡覺，時間一長，精神上受到很大的刺激，人一天天地消瘦了，更可怕的是她的思想負擔非常大，整日沒精打采。當地一位居士聽說她的事情後，主動把他從道場請來的同樣的提包拿給她，叫她晚上放在枕頭下面。這個婦人這樣做了，當晚她就踏踏實實地睡了一晚的安穩覺，整個房間沒有任何一點響動。她非常高興地說，太神奇了，簡直不可思議，一個看似十分普通的包，卻有這麼大的威力。這是別人的故事，下面我就談談發生在我和我弟妹身上的事情。

1998年的時候，有一次出門，我拿著印有智慧圖的這個包，包里裝了很多東西：有身份證、工作證、鑰匙、錢包等。我把包放在自行車的籃子里，一個朋友叫我和她一起去買衣服，當時我把自行車放在一個商場門口，就和幾個朋友一起逛商場去了，忘記把包帶走。我們在商場逛了大約一個小時才出來，一看自行車，才想起包忘記

神奇的包

A MAGIC BAG

帶走，而且已經被人打開了。這時旁邊的一位大姐告訴我說：“哎呀，剛才有一個人在你的包里翻來翻去，我還以為是和你們一起的，看他翻得可大膽了，你快看看你的東西丟沒有！”我聽她一說，心想這下可壞了，里面那麼多東西肯定沒有了。朋友們也七嘴八舌地說開了，“這下肯定遭了，把東西偷走了”。我趕緊檢查，看丟了什麼東西沒有。一看身份證、工作證和鑰匙都在，甚至連錢包都在，一樣也沒有丟！我的朋友也都很高興，而且都不敢相信，哪有小偷不偷東西的？！都說我的運氣太好了，簡直太不可思議了。我知道這是上師給的這個包的威力，小偷在包里翻來翻去，就是把東西拿不走，把小偷都鎮住了。

我弟妹也有幸得到了一個這樣的提包。有一次她在街上推著一輛自行車，包就放在自行車的筐里，這時有一個人撞了她的車一下，反而說是弟妹撞了他，弟妹和他論理。等她把話說完，發現筐里的包不見了，這才恍然大悟，明白了剛才那個人給她設了個圈套，吵架故意轉移她的注意力，然後讓另一個人從一邊輕而易舉地拿走了她的包。她非常著急，包里裝的都是很重要的東西，有剛從銀行取出的現金，有給小孩拿的藥，錢數不少，關係到全家的當下的生活問題。弟妹的眼淚都急出來了。她在街上找了一會兒，有位好心人看她很傷心，一邊陪著她找，一邊安慰她，叫她不要生氣了，偷走就算了，小心自己的

身體，不要氣壞了。正當人們在安慰我弟妹時，剛才那個小偷過來了，他的後面還跟著一個人，手里提著我弟妹的包。只見這個小偷對他後面的那個人說：“把她的包還給她！大姐你看看你包裏頭的東西少沒有？”原來是小偷主動還包過來了，她都不敢相信自己的眼睛，趕快查看包裏的東西，全部都在，一樣也沒少，我弟妹高興地笑了。

大街上的人們看了都覺得很奇怪，天底下哪有這麼傻的小偷，偷走了卻還要給還回來，是不是有精神病啊。當時居然還有人問弟妹，是不是你的包里沒什麼值錢的東西。如果是普通的包，即使沒有值錢的東西，小偷也不會還回來，早就把它扔掉了。但是這個印有智慧圖案的包連小偷都拿不走，偷了也主動還回來。

看似普通的包，卻能逢兇化吉，讓小偷在包里翻來翻去，就是把東西拿不走，即使偷走了，也主動拿回來。上師還送過我們很多的東西，如念珠、項鍊、珠子、涼被……

上師給予我們的東西看似很普通，可樣樣都是無價之寶，件件都是妙無窮，發生了很多瑞相的故事。要解開其中的奧妙，還需要我們下苦功多去悟，多去想，多去總結，深入去研究，自己證明出來，自己拿出成果！為了人們的幸福、健康和快樂，上師想盡一切善巧的辦法幫助大家。我們拿著上師給我們的物品，就要學習上師無私奉獻的精神，學習上師替他人著想的高貴品質。送給我們智慧包，就是送給我們智慧、送給我們幸福、快樂、平安、吉祥。

(作者：郭福華居士)

三輪摩托車當三叉戟開

BEING SAVED FROM A MOTOR VEHICLE ACCIDENT

我給大家講述一起自己親歷的車禍事件，希望大家記住我的教訓，這太危險了。是佛救了我的命！

2004年2月25日晚，我們道場有些家具必須在當晚就運走，我就開著一輛三輪摩托車去運這些東西。當時正在和別人談論別的事情，上師打電話來讓我趕快裝車不要等。結果接電話的人把話沒有給我傳到位，我也不知道是上師打來的電話，自己也沒有去問清楚，沒有重視，這就是災禍的開始。

車裝好了，裝得很滿很高，有2.5米左右。為了降低重心，在車廂里又裝了一些水泥塊和磚。車裝好以後我又沒有走，而是等著另一個居士開著車來了一起走。結果等了很久，這位居士姍姍來遲，車上還帶著王居士。等他把車裝好，就這樣我們一行三人兩輛車，一前一後在夜深的時候出發了。現在回想起來這樣客貨混用本身就是很不安全的，沒有對別人的安全負責任。

凌晨2點左右，我有點困了，想停在路邊休息一會再走。王居士看見我困了就說：“我來開吧，你坐在上面休息一會。”我猶豫了一下就把車鑰匙給他了。這又犯錯誤了，上師曾經對我說過：“車不要隨便給他人開，出了問題你是要負責任的。”我似睡非睡的坐在2.5米高的貨物上，不知過了多久，突然覺得車在下沈，我下意識地感覺情況不對，但只覺得車身微微一振，就停了下來。

睜開眼睛一看，三輪摩托車已經撞在了路邊的一個墳堆上了，車把手緊緊地貼著墓碑。我出了一身冷汗，幸虧還沒有撞在墓碑上。我和王居士下車來，兩人都安然無恙，車頭已經嚴重變形。回頭一看公路，天哪！這麼深的坑，足有兩米多，裝了一車貨、高速行駛的車沖下路基竟然沒有翻！

三輪摩托車最怕路不平，尤其後輪一高一低最容易翻車。我坐在上面怎麼就沒覺到劇烈的顛簸呢？平時路面稍有不平就覺得顛得受不了，

今天這麼深的溝摔了下去，反而沒感覺，好像一片樹葉輕輕地飄了下來。滿載的貨物有2.5米高，我坐在上面，重心偏高，車子“躓下”又陡又深的路基，撞到了墳堆上，如此巨大的慣性竟然沒有把我摔下來，真是不可思議呀！

我知道這是佛菩薩救了我，否則我已經不在人世了。假如當時車翻了，車上的家具、磚頭、水泥塊還有車本身的重量還不把我砸成肉餅！就是撞到墓碑上，都足以結束我們兩個人的性命。

第三天去給上師匯報情況，結果發現上師已經在我回來之前跟其他人說過了，而且連細節都知道得一清二楚。上師後來對我說，“你一出門我就知道你有危險，下樓追你沒追上。一直在打電話問你們到哪兒了！”我這才恍然大悟，事情是這樣產生的。我仔細回憶以前自己發生的種種危險，每次不都是佛菩薩救了我嗎！真不知道該如何感恩佛菩薩，如何感恩上師！平時不聽上師的話，關鍵時候還是沒聽，結果釀成了災禍。我對自己說：“好好學吧，讓上師少操點心，生命是佛救了多次救回來的，已不屬於自己，為了佛的事業我願意奉獻自己！”

(作者：許迎生)

慈悲救難

車輪掉了好驚險

Driving without one wheel

事情發生在1996年的春天，時間大約在3月份。在一個天氣晴朗的早晨，我收拾好簡單的行裝，坐上長途的班車，出發去一個同學所在的城市，為當地的一些佛教發展事業，做些組織宣傳工作。

這一天的天氣比較好，天空中也少有雲彩，二十多度的氣溫，讓人感覺還比較適宜。走的這條路全是山路，路面全是土地還沒有完全硬化，整條路都是坑坑窪窪的，客車在路面上跑起來顛簸抖動得十分厲害，車輪揚起滾滾的灰塵，客車後面就象拖了一條巨大的尾巴。儘管當時車外的氣溫讓人感覺到舒服，但坐在車里還是感到十分悶熱，因為灰塵大，大家也不敢將車窗打開。人坐在車里，只聽得到轟轟的噪音，耳朵長時間在這種聲音的刺激下，對外面的其它聲音一點也不敏感了。

大約過了兩個多小時，我們乘坐的客車行駛到一道山梁上，

再往前走，就是一段很長距離的下坡路。又行駛了一段，來到一處地勢很險要的路段——一段坡度非常陡的下坡，我突然感到客車抖動得比先前更厲害了。由於我是第一次從這裡經過，我以為是由於路況不好引起的，但越向前行進，車子抖動得越是厲害，給人感覺像是要散架一樣。我又覺得可能是自己坐在車後部的原因，要比前面抖得更厲害一些，我便想到前面去坐。

在車前面找個位子坐下，還是感到劇烈地抖動，而且還在左右晃動。因為抖動得實在受不了，我和一些乘客就把頭伸出窗外想看個究竟。這一看，還真不得了，我們發現客車的右前輪早已不翼而飛了！

看到這個情況，人們大聲地發出害怕的驚呼，司機也意識到問題嚴重，立即剎車減速。但由於是下坡路，車速很快，而且司機為了省油，在下坡的時間都是掛著空檔，因此在司機踩了剎車

後，車速並沒有明顯降低，當時我們的處境真是非常危險！在乘客們心驚膽戰的驚呼聲中，司機終於在一個急轉彎處將車剎住了。我們下了車，發現這個急轉彎下就是很高的懸崖，大約有四五百米高，如果客車再向前走幾米，一旦剎車剎不住的話，那整車人就掉到懸崖下邊去了。人們連連說今天沒出事故，真是菩薩保佑，燒了高香！

司機下車後，到處去找跑掉的輪胎，哪里還能找到，不曉得在哪個地方早把車輪給跑丟了。最後司機把車上的備胎換上，我們才能繼續前行。到了目的地後，我向朋友談起這事，大家都驚奇不已，都認為是佛菩薩在這個關鍵的時刻挽救了我，挽救了我們一車的人，防止了這一災難的發生。

在一個又窄又彎又陡的下坡路上，一個沒有右前輪的客車，在剎車幾乎失靈並行駛很長的距離後，卻在急轉彎的懸崖前，突然停了下來，車上所有的人沒有受到一丁點的損傷，更沒有出現令人不堪想象的恐怖車禍，這真的是奇跡！當時車上的人包括司機在內，都不明白是怎麼一回事，所有的人都為近在咫尺的災難奇跡般地化解、大家平平安安

到達目的地，感到萬分地慶幸！

在這即將發生的車禍面前，一車人之所以能夠得到安全，完全是佛菩薩在幫助，讓我們脫離了災難。自揣個人的德行，我做得相當不好，但由於這次出行，我是去宣傳發展佛的事業，做的是一件高尚的事，是一件對大眾有益的事，也因為懷著這樣一種做佛事的心態和心願，我自覺此行身上肩負著重大的責任。在這種心願和出行責任的聯系中，我得到了佛菩薩的救助，得到了平安無事！

因為有佛菩薩的照應，不僅是我，還包括與我一起坐車的人，都受益了，都保全了身命，獲得了平安。車上的其他人或許永遠不知道是什麼原因讓他們化解了災禍，但是佛菩薩對我們這一車人的恩情，將會永遠存在！永遠……

(作者：何居士)



長相年輕 是因為心地善良 Kindness helping people to stay young

現實生活中，人到中年後，就顯現出受性格和品格影響所致的面貌：

- *寬厚的人多半一臉福相；
- *性情柔順的人面相柔和善美；
- *性格粗暴的人總是一臉兇相；
- *心術不正暗地里坑害別人的人總是寢食難安、體弱多病；
- *心胸狹隘的人大多尖嘴猴腮、雙眉緊蹙。

顯得特別年輕秀美的人，一定單純品性善良，這是長期的心與行為的修煉在臉上的投影，因而相貌也預示著該人未來的命運。

有慈悲心、有愛心的人，往往

從內而外散發出一種光芒，讓人越看越順眼並喜歡與其接觸，有親和力或所謂的老少通吃。

而自私自利、狡猾、愛算計的人，相貌往往很不耐看，即使僥倖生得姣好容貌，稍多接觸也會毫無吸引力，被人反感。記住這個很重要：四十歲以後內心決定你的面相。

相由心生。說的是一個人面相的好壞與其心靈的善惡是相應的：

- 心決定性叫心性，
- 性決定命叫性命，
- 命決定運叫命運，
- 運決定氣叫運氣，
- 氣決定色叫氣色，

色決定相叫相貌。

相貌是能逐步改變的，任何福報都有其必然的成因。

真正的修行人特別平易近人，特別親切，特別溫暖，而且還特別的像“嬰兒”那樣天真、純淨、內心了無掛礙。

小孩子之所以元氣充沛，腎精充足，最重要的是他們每天開開心心，無憂無慮的過生活，把每一件事情都當做新鮮的，好玩的，享受的去，不在乎得失利益，不在乎明天、後天、大後天會怎樣。

若三十五歲後還有人誇你漂亮，那你一定是個福星，而且是心地善良的人。

一次林肯總統面試一位新員工，後來他沒錄取那位應征者。幕僚問他原因，他說：“我不喜歡他的長相！”幕僚不理解，又問：“難道一個人天生長得不好看，也是他的錯嗎？”

林肯回答：“一個人三十五歲以前的臉是父母決定的，但三十五歲以後的臉應是自己決定的。一個人要為自己三十五歲以後的長相負責。”

幼年青年時期相貌特征與父母的遺傳因素有關，人的下半生更多地活在前半生的影響之下，所以說人年過四十要為自己長相負責。

(來源：互聯網)

非己之物請勿取 Don't take things from others

在生活中，不是自己的東西不能隨便取用，撿到東西也應該尋找失主或者交公，不能占為己有，否則可能給自己帶來不必要的麻煩。我有一位高中同學，給我講了他親身經歷的一件事，讓我對此有了更深刻的認識。

事情發生在這位同學剛上高一時，有一天中午，在去學校食堂的路上，他遠遠發現了一疊東西，走過去一看，原來是一疊飯票。當時學校是先用錢購買飯票，飯票有不同的面值，再用飯票去食堂購買飯和菜。當時這位同學數了一下，飯票的面值一共有20多元。撿到飯票後他沒有想到要貼出尋物啟事，也沒有尋找失主或者與校方相關部門聯繫，把飯票交上去，而是

自己有了貪心，把飯票裝入了自己的口袋，因為當時他的家庭也並不富有，這20多元錢的飯票也夠他吃幾天了。因此在後來的幾天時間裡，他心安理得地把這些飯票用來自己吃飯花掉了。這件事在當時看來是一件很小的事情，也就過去了，他也並沒有放在心上。

可是沒有過多久，一次在校園裡的一條小路上行走時，樹上的一隻鳥兒排鳥糞剛好掉在了他的腳指頭上，當時是夏天穿著涼鞋，沒有鞋襪阻擋，他將腳指擦乾淨後也並未在意。可是過了一兩天，這個腳指頭開始出現發癢發紅，他也沒有在意，以為不用管會自己好，可是又過了兩天沒有好反而加重了。這位同學開始去購買

一些外用藥物來塗抹，可是並沒有什麼效果，大約一周過去了，試了好幾種平時外用的藥物都沒有作用。又過了幾天，他的腳指頭才慢慢好了。似乎所用的藥物並未起多大作用，腳指發紅發癢甚至潰爛，最後是液體滲出自己慢慢好的。他將所用藥物的總價算了一下，非常奇怪，與他前些天撿到飯票的面額完全一樣，一分也不差，也是20多元，雖然多年後已記不得當時的具體數字，但是他記得很清楚，數字是完全一樣，一分也不差的。當這兩個完全相同的數字出現在他腦海時，他立即警覺了，意識到自己之前的錯誤，自己不能把撿到的東西做為己用，他自己用了後，立即就出現了這樣的果報。

同學發生的這件事情在他後來的人生中，也一直給他以警示，使他隨時隨地都不願去貪占別人的東西、公家的東西，哪怕是單位的一張紙、一隻筆，也不會去貪，因為他已經非常明白，貪占不屬於自己的東西會給自己帶來什麼樣的後果。聽同學講了這件事後，我自己也受益匪淺，警示自己不要去貪任何的小便宜，不

屬於自己的東西一定不能隨便拿。不要認為是公家的、單位的，拿了別人也不知道，既就是單位給大家用的東西，也不能隨便拿，那樣其實是不好的，單位的東西就是在單位裡用的，如果帶回家做為私用，那與偷竊無異。

（作者：楊利紅居士）



捐款的功德

The merit of donation

在論捐款的功德之前想起幾個故事。

第一則是梁武帝篤信佛教，一生修了無計其數的寺廟，但是當他問達摩祖師有自己無功德的時候，回答是“實無功德”。

第二則，有人給寺院捐鐘，本來是很好的事情，但是為了“永垂不朽”，把自己的名字刻在鐘上，這個鐘費盡周折都運不到寺院，後來還是負責運



送的人為了達成捐贈人的心願，自己花了幾倍於鑄鐘的錢幾經周折才運到寺院。這個鐘運到寺院後就不能敲，一敲鐘，這些名字刻在鐘上的人就受不了。捐鐘的人不但沒有功德還造了罪惡，倒是運鐘的人卻有了功德！

第三則故事，幾年前有居士發心捐款修寺院，其中一人說她窮得叮當響哪有什麼錢啊！她對師父說沒有錢，師父只是笑笑說，“你真的沒有錢嗎”？她說真的沒有。但是過了幾天，她家出事了，她的兒子去賭博，將家里僅有的6000元偷走一晚上就輸了個精光。這件事很快就傳到了師父這裡，師父對她說：“你如果當初將錢捐來修了寺院，功德無量，現在倒楣了，為了攢點私房錢害了自己的孩子，也給自己造了罪！”

第四則，從前有一個小女孩去寺廟進香，她想布施功德，但是她翻遍了全身只搜到兩文錢，她把僅有的兩文錢全部捐給了寺

廟，寺廟的住持親自給她祈福！後來這位小女孩因為積攢了功德而當了王妃，為了感謝當年給她祈福的寺廟，她帶了重金來布施，但這次主持只派了一個小和尚接待她。王妃很不理解，於是她去問住持，為何當初捐兩文卻得到了主持的開示，今天捐那麼多錢卻得不到住持的開示呢！主持對她說：“你當初是傾其所有，心地善良純潔，沒有所求。現今只是捐出你所擁有的一小部分，而且還要求得到所謂的名，所以沒有功德”。

第五則，有一年為了捐錢建寺院，有人承諾捐20萬，有的承諾捐10萬，但是承諾捐20萬的最後只捐了2萬；承諾捐10萬的，到如今一個子也沒見他拿出來。承諾了卻沒有去做，就是欺騙行為，就因為這些人的不守信用，導致本該利益眾生的事業沒有辦成，造下了罪業。

從以上這五則故事讓我從中領悟出一些道理！梁武帝修建

寺廟的目的是為了名，做了好事放不下，功德也沒有了。師父經常給我們講，“看到了就去幹，幹了就放下”；“活著就幹，死了就算”。這樸實的言語擲地有聲，將這道理說得清楚、徹底。那些把名字刻在鐘上的人也是放不下名利，放不下面子，最終卻把好事變成了壞事。第三則故事里講到的主人公在捐贈的時候留有一手，而不是為了弘揚佛法傾其所有，特別是前一個把錢放在家里，被孩子拿去賭博的人是罪惡深重的。第四個故事則說明了捐款不在數額的多少，而在於是不是傾其所有，還不能有所求。如果做得好，捐贈兩文錢的功德比捐贈200萬的功德還大。最後一則說明了學佛人說話做人誠實，承諾的事情如果做不到就不要承諾，承諾就要實現自己的諾言！如果有欺騙行為後果是十分嚴重的！

（作者：楊再俊居士）

善財童子五十三參的故事

Zenzai boy fifty-three Participation Story

第二十六回 拜師子頻申比丘尼

善財拜辭無上勝長者，離開可樂城。那和樂無爭的氣氛，在善財頭腦中盤旋。一意思念心理的作用，心與心相應是不可抗拒的力量。心心不相應，就是同床異夢，一事無成。行菩薩道，貴在知心也。

善財想著想著，來到輸羅國，向人詢問迦陵迦林城的師子頻申比丘尼。他了解到，輸羅國國王名號勝光，篤信佛教，由於尊重師子頻申比丘尼，布施園地一塊，為講經說法之用，取名日光園。

善財問明白後，直往日光園走去。此時師子頻申比丘尼正與大眾講經說法，不難尋找。善財隨著大眾來到園中。

入得園林，此園廣大不比一般。林木蔥茂奇花異境，獸啼鳥鳴，引人入勝。單是那大可合圍的樹，就把善財弄得眼花繚亂。一大樹枝如樓閣，一大樹葉如傘蓋，一大樹開各色妙花，一大樹結各種碩果，一大樹遍覆天衣、衣色各異，一大樹散出美妙音、聲音悅耳，一

大樹散發妙香，一大樹覆莊嚴具。

各大樹間，行列整齊。樹下各敷獅子寶座，座上各坐師子頻申比丘尼。比丘尼下圍滿各種眾生，有的圍滿人群，有的圍滿畜群，有的圍滿天人群，有的圍滿人獸不獸的怪物。

各樹行間，又有假山清池，奇花異草，道路百千，平台點綴，美好之至。

善財一看，可難著了。這麼多的大樹，樹下那麼多寶座，各寶座上坐有比丘尼，究竟哪一個是師子頻申比丘尼呢？

善財經過一年多參學，二十幾個善知識的教誨，有判斷力，便向著一株人圍得最多的大樹走去。對座上坐定的比丘尼頂禮後，右繞數匝，合掌道：「聖者，我已發菩提心，利樂有情造福人間，而不知如何是菩薩行，望慈悲教我。」

所有座上比丘尼異口同聲紛紛說話。

比丘尼道：「善男子，我一音聲遍十方界，一身遍十方界，我坐

在這裡，人看見我是人，畜生看見我是畜生，天人見我是天人，菩薩見我是菩薩。我說的話，人聽是人語，鳥聽是鳥語，天人聽是天人語，畜生聽是畜生語。」

善財聽來，各個寶座上師子頻申比丘尼說的話，都一口同音。而其人、畜等各類眾生也默然聆聽。善財頓感奇怪，這是一個比丘尼，還是眾多比丘尼？疑而不解。善財具有宿慧，又經二十多個善知識的教誨，由頻申二字證悟到萬法一心，就是一心遍法界，一法遍法界的道理，從而證入師子頻申三昧。

善財歡喜，右繞寶座數匝。各個寶座下的人畜等都一齊右繞數匝。善財頂禮，各寶座人畜都還禮。善財道：「聖者，此名何法門？」比丘尼答言：「善男子，我



得此成就一切智解脫門。此智光明於一念中，普照三世一切諸佛，得生一切三昧王，化現一切身、一切音、一切境界，而入頻申三昧。但這還不能淨化人間。你要造福人間，再往南行，險難國的寶莊嚴城中有個女人，名婆須密多，你去參拜她，她會指點你的。」

善財又頂禮繞無數匝，辭別師子頻申比丘尼往南行走。

(來源：互聯網)

赤貧少年偶起偷心，目睹油燈改過自新

POOR BOY STOPPED STEALING AFTER WATCHING AN OIL LIGHT

學佛，“勿以善小而不為，勿以惡小而為之”，要知道點點滴滴皆不離因緣果報。

佛陀對僧眾的教育，是希望大家從日常生活中去注意言行，並互相關心、彼此照顧。有一次，阿那律陀不小心將針線掉到地上，佛陀便親自為他撿起來，為他穿線，可見佛陀非常關心弟子，而且也身體力行。那時弟子們很感動，也想知道阿那律陀的過去因緣。

佛陀即說：“在過去燃燈佛的時代，有一位長者子，每當燃燈佛講法之時，一定會到僧團聽法。那時燃燈佛在講述‘六神通’，其中有一種稱為‘天眼通’，這位長者子對天眼通特別感到好奇和興趣，於是在佛前發願：‘願我於來世修行得天眼通，而且要天眼第一！’從那時起，他就非常用功修持。長者子在那一世結束後，生於窮困的家庭，那

位窮困的年輕人因生活煎熬，頓時生起盜心，想去偷東西。有一天黃昏，他穿戴好後出門，走到一舍利塔旁，鞋帶突然斷了，於是他走進塔里；塔內有人燃燈禮拜舍利，而人已離開了，留下油燈。他為了修整鞋帶，把燈心用一根竹片挑高一些，又加了油，讓燈光更明亮一點。當他整理鞋帶後，心也靜下來，那盞燈照亮了他的心：‘為什麼我只因一時的貧困，就想去當賊偷人家的東西呢？看看周遭貧困的人那麼多，都已饑餓得無法維生，我怎能忍心再偷別人的東西？’他覺得自己的心念很可怕，為何會有這種損人不利己的念頭？那時，他就在舍利前發露懺悔，並發願：‘從今開始我要修行，而且要得天眼通！希望能點亮心燈，照視天下！’他發現一時糊塗，心地黑暗即容易犯錯，所以希望眼前的這盞燈能永遠照亮他的

心，讓心光能引發天眼通，使心地光明、時時能分辨事理。甚至發願自己將來能遇上佛陀，生於佛世，得到真正究竟的境界。從那時起，再困苦的環境，他都不再起盜念。”

佛陀說：“那位窮困的年輕人，前生是長者子，也就是現在的阿那律陀。過去生他有這些因緣，又發善心善願，所以現在他能在我的座下，發心出家而修行證果。”

他（阿那律陀）道心堅固，只是聽法容易昏沈、打瞌睡，因此遭到佛陀的鞭策，故廢寢忘食、目不交睫而導致失明。佛陀教他以耐心訓練開拓心光而引發天眼通，並以此因緣教育他的弟子們發揮大愛，彼此互相幫助，並且照顧好心念。因為有了過去的因，加上現在的緣，我們好好的珍惜這分因緣。

(來源：互聯網)