

Buddha Saved My Daughter from a Car Accident

女兒被車撞飛 只蹭破點皮

每次想起女兒遭遇車禍的經過，都讓我覺得心驚膽戰，又實在是匪夷所思。我女兒今年才5歲，在鋼鐵奔馳的汽車面前，顯得那麼柔弱，那麼無力，這個對比的反差太強烈了，然而那一晚，女兒雖然被冷冰冰沒有生命的汽車無情地撞擊，但她卻奇跡般地生存下來，而且只受了一點皮外傷。孩子柔嫩的血肉之軀，頂住了鋼鐵的碰撞，這樣的事情，古今中外難得一見。作為一個學佛的人，經歷了事情的前前後後，我知道，創造這個奇跡的不是我的女兒，她是受益者，真正創造奇跡的是佛法，是佛菩薩的慈悲護佑和無邊的願力。

那是在2013年9月26日晚，像往常一樣，我的母親帶著小女兒去學校接我的兒子。我當時因為忙於手頭的工作，為了避免別人打擾，特意將手機設置為靜音狀態，一時專心工作，忘記了時間。偶然抬頭一看鐘表，已經是晚上9點多了，怎麼還不見母親帶著孩子們回來呢？

母親和女兒7點40分從家里出發，走十多分就能到學校，他們一般半個小時就能回來，而今天已經過了快1個半小時還不見回家，我心里一陣緊張，不會出了什麼事情吧！猛然想起手機還處於靜音狀態，急忙先去看手機，發現有6個未接來電，一看是學校打來的，一種不祥的預感湧上心頭，不由得一陣慌張，我趕緊打回去問是怎麼回事。學校的老師說，這麼晚了我兒子還沒有人去接，問我要不要他們幫忙送回來？

我心里一驚，趕緊去學校，不知道到底發生了什麼事情。到學校時只有我兒子一個人了，其他的孩子早都回家了，兒子也沒有見到他姥姥。這下我心里急了，嶽母和女兒肯定遇到什麼事情了，於是我將兒子接回家，又急忙出去找她外婆。

因為嶽母沒有將手機帶在身上，電話也無法聯系。找了女兒的幾個朋友家，也沒有見到，一時急得我像熱鍋上的螞蟻，團團轉無計可施。沒辦法我正準備去報警，嶽母卻突然回來了，一進門，就對我說，女兒剛被出租車撞了，剛從醫院檢查回來！我一聽心提到了嗓



子眼，飛奔出去看女兒，這麼小的孩子被車撞了，後果我真不敢想象啊！

真沒想到，女兒竟然安然無恙，只是左邊臉上蹭破了皮，有些紅腫，看上去有點被嚇到的樣子。肇事的司機送孩子到醫院做了CT，CR，B超，分別對頭部、手、胸部、骨盆、各臟器進行了全面檢查，結果一切都是正常的，身體其他部分也沒有什麼外傷。阿彌陀佛！真是謝天謝地，小孩沒有問題，一切都好，我懸著的心總算落了地。

原來她們出門後，去學校的路上，女兒看見馬路的對面有個空的礦泉水瓶，便突然跑過去想撿來交給她外婆。這時恰好來了一個出租車，車開得很快，小孩的注意力又全部集中在空瓶子上，根本沒有意識到車子的到來，於是車禍便發生了，小孩的臉撞在車頭的側面，當時她被車撞飛出去好遠，真是太可怕了！

聽到嶽母的描述，真是讓我膽戰心驚，一個幼小的生命，瞬間就可能消失，那要給我的家庭造成多大的痛苦！小孩被車撞飛出去很遠，卻沒有大礙，難道只是小孩的運氣好，命好嗎？顯然不是，這一切都是佛菩薩保佑的結果，佛菩薩對女兒的救命之恩，我真是無法報答！

這件事也深深的教育了自己，發生這次車禍，責任全部在我們家長的身上，是我沒有將孩子教育好，沒有將這些隱藏的危險向老人說清楚。我的母親一生簡樸，曾經經歷過非常艱苦的歲月，雖說現在家庭條件也是衣食無憂，但她只要出門沒什麼事，總是想撿些飲料瓶回來賣。因為這樣的原因小孩與她在一起外出的時候，也會幫她一起撿，小孩子覺得能幫大人做事情，也非常高興。雖然我們叫孩子不要去，但她看到奶奶都可以，我們也就無法完全制止她的這種行為。這都是因為大人沒有做好表率，特別是在馬路上，車來車往的，老人和小孩的應變力不夠，反應和行動都比較緩慢，隱藏著很多的危險。之前我和愛人勸過老人幾次，但老人心里覺得這樣做是勤儉節約，覺得這樣做是對的，勸了幾次我們也就不了了之了。但沒想到最後卻出現了這麼嚴重的險情。

孩子寄托了父母太多的希望，如果這次車禍不是佛菩薩的救助，我的家庭將蒙受多麼大的痛苦，這樣的後果我無法承受！這都是自己對小孩子的教育沒有重視，我們平時工作忙，孩子跟著奶奶長大，老人的文化水平低，只知道疼愛孩子，溺愛孩子，她又能給孩子做什麼表率，教給孩子多少有用的知識呢！像這次的車禍危險，完全是孩子跟著姥姥撿瓶子的結果，言傳身教，對孩子的影響真是非常大。我看到歡樂家園的孩子們在一起過集體生活，每天都有課後教育，教員也是由高學歷的人來擔任。孩子在這種條件下成長，對以後的成長真是非常有益的，相比無暇顧及、草草了事的父母帶出來的孩子，還有非常疼愛卻疏於教育的爺爺奶奶帶出來的孩子，真是不可同日而語啊，自己也非常羨慕。

通過此事件讓我警醒！生命誠可貴，生命又很脆弱！我們要珍惜自己的生命，更要愛護自己家人的生命，脆弱的生命瞬間就會在意外事故中消逝，成為孤魂野鬼，那是多麼可悲的事情！珍惜自己及家人的生命，首先要聽從佛的教導，尊重科學，遵守世間的法律法規，了解日常生活中的行為和規定，減少這種毫無意義的危險。

（作者：楊居士）

上殿須知 Instructions for Visiting a Temple

進入佛殿，態度要恭敬。

入佛殿最好不行走中央大門，須緣左右邊門進入。緣左門進，左足先跨入；緣右門進，右足先跨入。進入殿堂後，不得穿堂橫越或左右馳走、奔跑。

進入大殿時，如須脫鞋，應將鞋子整齊擺放殿外，或放置鞋櫃內，依序入殿。

服裝儀容須整齊大方、樸素，不袒胸露背，不著短褲，男眾不可著汗衫，須脫帽。

殿堂內不可大聲喧嘩、談笑、嬉鬧，及談論世俗言語。

不在殿堂內倚牆靠壁或躺臥；不將雜物、器具等倚放殿壁。

不在殿內打呵欠、涕唾，若不得已，應退出殿外。咳嗽時，須以袖掩口。

除禮佛、誦經、打坐、聽講外，不可在殿堂內席地而坐。

殿堂法器為龍天耳目，不得擅自敲打。



倘若於大殿中有短時間課誦，欲著海青、縵衣者，應先在車上或僻靜處披搭，勿於大殿中匆促著衣，有失威儀。尤其不宜在殿內或面對佛像抽衣、搭衣，或穿脫世俗衣物、梳頭等。

若個別在佛殿內誦經，宜應默念，以免擾眾；如系隨眾課誦，宜隨眾唱念，不可口出異韻怪音。

上香以一柱為宜；如燃三柱，則第一支插中間，第二支左邊，第三支右邊。

點燃香燭後，不可以口吹熄，應以手扇之；持香應齊眉，香須插正。

不宜無故入大殿、佛塔遊行。

不批評、不比較佛像差異，應以虔誠的心禮拜、瞻仰。

佛前的香花供品等不可用鼻嗅，或隨意取而食之。

呈獻供品宜請香燈法師代為處理，得以香、花、燈、塗、果、茶、食、寶、珠、衣等供佛。

殿內如有佛事，應視情況進入，以不妨礙佛事進行為原則。

(來源：中國佛教寺院網)

the Classic Basis of Performing the Five Point Prostration 五體投地拜佛的經典依據

一、【五體投地】《佛學大詞典》

乃佛教禮法之一。又作五輪投地、投地禮、接足禮、頭面禮、頂禮。本為印度所行之禮法，據大唐西域記卷二所載，印度所行之禮法共有九種，其第九種即五體投地，為所有禮法中之最殷重者。其後佛教亦沿用此一禮法，並以之表禮敬之最上者。所謂五體，指兩手、兩膝、頭頂等，亦稱五輪。其行禮之法，先以右膝著地，次下左膝，再次兩肘著地，兩掌舒展過額，其後頭頂著地，良久一拜。除實際之投地禮外，一般亦以此語表示對他人極度敬重推崇之意。

另據華嚴經隨疏演義鈔載，凡禮敬三寶時，必須五體投地，藉此以折伏憍慢而表達虔誠。以五體行禮，其義有五，即：(一)行禮者於右膝著地之時，願使眾生得正覺道。(二)行禮者於左膝著地之時，願使眾生於外道法不起邪見，悉得安立於正覺道中。(三)行禮者於右手著地之時，願如世尊坐於金剛座上，大地震動，呈現瑞相，證入大菩提。(四)行禮者於左手著地之時，願使眾生遠離外道，以四攝法攝取難調伏者，令其入於正道。(五)行禮者於首頂著地之時，願使眾生離憍慢心，悉得成就無見頂相。[觀無量壽經、離垢慧菩薩所問禮佛法經、觀無量壽佛經疏(智顛)、釋門歸敬儀卷下、四分律刪繁補闕行事鈔卷下三、法苑珠林卷二十、釋氏要覽卷中] (參閱‘稽首’6117、‘禮’6582)

二、【五體投地】《丁福保佛學大辭典》

(雜語)又曰五輪投地。投五處於地，為敬禮之最上者。行事鈔下之三曰：‘地持當五輪至地作禮。阿含雲：二肘二膝頂名輪也。亦

雲五體投地。先正立已合掌，右手裹衣，屈二膝已，次屈兩手以手承足，然後頂禮。起頂頭次肘次膝，以為次第。’楞嚴經曰：‘阿難聞已，重復悲淚，五體投地，長跪合掌，而白佛言。’今亦用為傾倒備至之意。

三、《離垢慧菩薩所問禮佛法經》

大唐三藏那提譯

[0698c17] 如是我聞。一時佛在室羅筏悉帝城勝德林中給孤獨園。與大比丘眾五百人俱。菩薩無央數。又與無量婆羅門毘舍首陀並諸長者。各各皆是大眾之首。與其同類來至佛所。又有天龍夜叉幹闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽。在大法會前後圍遶。

[0698c23] 爾時眾中有菩薩摩訶薩。名離垢慧。即從座起。偏袒右肩右膝著地。恭敬合掌前白佛言。世尊。欲有少問願見聽許。佛言。恣汝所問當隨意答。

離垢慧菩薩既聞佛許。踴躍無量而白佛言。若有善男子善女人等。於如來所。雲何恭敬禮拜供養。

佛言。離垢慧。善哉善哉。汝多悲潛。饒益安樂一切人天。當善諦聽為汝解說。若善男子及善女人。欲於佛所起禮敬者。先應發願作如是言。我今至心頂禮十方諸佛。普入一切諸勝法中。我今五輪於佛作禮。為斷五道離於五蓋。願諸眾生常得安住。無壞五通。具足五眼。願我右膝著地之時。令諸眾生得正覺道。願我左膝著地之時。令諸眾生於外道法不起邪見。悉得安立正覺道中。願我右手著地之時。猶如世尊坐金剛座。右手指地震動現瑞。證大菩提。今我亦爾。共諸眾生同證覺道。願我左手著地之時。令諸外道難調伏者。以四攝法而攝取之。令入正法。願我首頂著地之時。令諸

眾生離憍慢心。悉得成就無見頂相。離垢慧。是為五輪作禮之相。次禮十方現在諸佛。應作是言。……

四、《佛般泥洹經》卷下

西晉河內沙門白法祖譯

太子到佛所。阿難白言。鳩夷國王遣太子來。未敢通之。佛言呼進。太子五體投地。稽首佛足。卻長跪諾。王遣阿晨。稽首佛足。敬問消息。眾生沒淵。唯佛拯濟。今當滅度。何其大疾。當於宮中。而於小聚。

五、《梵摩渝經》

吳月支優婆塞支謙譯

[0884c12] 梵摩渝。從弟子聞天師之德愕然流淚曰。吾年西垂。殆至徒生徒死。不睹天師之上明矣。摩渝喜曰。吾以遇哉。睹佛而死厥榮難雲。愚夫雖有天地之壽。何異乎土石之類哉。即興正服五體投地。三頓首曰。歸佛歸法歸命聖眾。願吾殘命有余。得在覲見稽首稟化。佛以六通之明。睹彼自歸佛遙受之。……

梵摩渝曰。復爾常坐。吾今自坐瞿曇世尊法禦之側也。即五體投地稽首佛足。恭肅而坐。靖默清心熟視佛相。即見佛三十妙相。兩相不現[曹>曹]曹有疑。稽首於地以偈問曰。

……

梵誌欣然起立。五體投地頭面著佛足。以口鳴佛足。以手摩佛足。復自名曰。吾是梵摩渝逝心者。歸命佛歸命法歸命僧。流淚而雲。眾生蒼蒼為六冥所蔽。睹佛不奉見經不讀。見沙門無虔愛之心。不稟神化斯為長衰乎。其諸門徒睹師盡虔。顧相謂曰。吾等尊師。明達經典無書不睹。名被四國眾儒所宗。今者屈尊體。叉手稽首瞿曇足下。何況吾等哉。……

(來源：互聯網)

When Good Things Happen to Me

一次“巧妙”的工作經歷

真學佛一定要誠心誠意，發自內心歡喜的學，日常言行舉止，千萬不可說一套，做一套，到頭來騙了自己，虛度光陰，耗費生命。下面就結合自己親身經歷的事談談誠心學佛，一定要從細節做起。

我是一家公司的部門主管，2013年9月4日，自己負責一個國際訂單的貨運。按照和客戶簽署的訂單協議，到貨時間應該是9月12日，協議明確要求，交付時間提前或推後不能超過2天，如果提前，我們公司需要承擔貨運滯留費用，如果推後，我們需要支付一定的滯納金。

公司和這家客戶合作已經一年多了，相關訂單的管理、實施和協調溝通，都由我來負責，合作一直比較順利。按照往常，如果訂單提前完工，我會通知銷售人員與客戶溝通，征求客戶的意見，是否可以提前交付，得到客戶允許，才會安排發貨。這次發貨前，按照以往經驗，我推算會提前2~3天到，但是由於新的銷售人員對流程和要求不熟悉，自己也沒有提醒其與客戶溝通，就自作主張安排發貨了。

雖然發出後通知對方收貨，但從商務方面來講，這是違反商業規則的。貨物發出後，自己突然意識到這樣做不對，未經客戶允許，提前交貨，違反了協議，有可能如合同所說支付滯留費用，也有可能客戶被動接收，為此客戶出現不滿。師父很早就教導我們“為他人著想是天下第一等學問。”有合同制約，自己還明知故犯。想到這些可能的後果，自己非常不安，擔心造成難以意料的損失。

貨物發出後的幾天里，自己一直關注著這單貨的進度。自9月4日貨物提走，就開始出現波折。先是報關文件不完整，通過協調重新提供才解決，結果在出關時，很不巧又被隨機抽檢，要開箱查驗，還好順利出關。這種抽檢的概率非常低，但這次偏偏選中我們的貨物，讓人覺得為什麼這次這麼麻煩。

到了客戶本國的港口，又一次因貨物描述不清楚，不能準確分類被扣留。當自己看到這個消息後，非常擔心，怕扣押時間長，超過規定的時間，又要交滯納金。於是急忙補充資料，找貨運部門處理，但急也沒用，只能按部就班地補救。但真沒想到，經補充資料，貨物順利放行，最後到達客戶手上的時間是9月11日，可以說不

晚不早剛好按期交付。

細想這單貨物的交付時間和過程是多麼的“巧妙”。如果不是海關扣留三天，這單貨就會違約，提前3、4天到達，給公司造成損失。而自己擔心的事卻這樣被海關處理了，相當於海關“替我們”保管了三天，沒有給公司造成任何損失。最終貨物在合同約定的時間到達，這樣的結果，再好不過，客戶滿意，我們公司也非常滿意。

壞事變好事，事情由危變安，這中間的轉換恰到好處，非常妙。這樣的事情以前也曾出現，記得去年出差，先到車站的人買了4點鐘的車票，我晚到幾分鐘只能等6點的車。後來才知道4點的那趟車在穿越隧道時，因道路被車禍阻礙，等了近2小時才得以通行。而我坐的6點鐘那趟車，出發的時候隧道剛好開通，我們一路暢通達到目的地。在車站等，比悶在車里等可是舒服多了，而且是在偏僻的山洞里。

事情由壞變好，由危轉安，我想這不是我個人的幸運，有句話說“人在做，天在看”，這都是佛菩薩和龍天護法在幫助我。佛菩薩度眾生的慈悲和辛勞，令我感動不已。自己處處得到佛菩薩的加被和幫助，逢山有路，遇水得橋，我何德何能，得以享受這麼高的待遇！

雖說是工作中的一次事件，但事情經過很不尋常，這是大密奉行的“人間佛教”理念，對我的一次示現和幫助，自己也從中受到了很多的教育。

自己工作一直都很慎重，但唯獨此次出現了“自以為是”的做法，結果就出現“波折”。細想中間過程出現的波折，完全是在彌補自己的錯誤，是自己的輕率給很多人帶來了不便，這實際上也是欠了眾生的“債”。如果自己考慮很周全，充分準備資料，就不會讓相關職員花兩倍的時間來處理這件事。

學佛就是學做人，我也深刻體會到了誠實的意義。對人對事，身、口、意一致，才能贏得信任，做事情也就順利，沒有後顧之憂。“一句謊話折盡平生福”，日常言行一定要誠實守信，言行如一，切不可只把誠實當標籤，名不副實，自己在這方面吃過很大的虧。在2012年5月，我們公司和一家大公司建立合作意向，在對方來考察時，由我負責接待和溝通。由於

我們公司剛剛走出產品研發階段，銷售規模小，銷售額很低，當對方詢問我們的年銷售額時，我擔心對方會否決合作，所以就虛報銷售額，想給公司爭取到合作的機會。結果在合作過程中，我們的產品出現質量問題，初次合作，我們公司就付出了數十萬的損失，令我追悔莫及。

學佛是規正自己，服務，幫助，奉獻眾生，如果學一套，做一套，那就是假學佛，將受到嚴厲的懲罰。細節決定成敗，細節才是我們最真實的寫照，在學佛路上，我們一定要審視自己的言行，關注自己的每一個細節，從細微做起，從小處做起，任何麻痹大意，自命清高，輕佻放逸都要不得。

誠心學佛，從細節做起！

（作者：朱居士）





九十九米地藏聖像開光

Eye-opening ceremony for the 99 meters Chitigarbha Bodhisattva



2013年8月31日(農曆七月二十五),九華山地藏菩薩聖像開光慶典活動在安徽省九華山大願文化園舉行,來自海內外的99位諸山長老共同為地藏菩薩聖像開光。港、澳、臺地區法師,國內各大寺院方丈(住持),韓國等海外佛教界主要宗派代表,以及國內外20多家新聞媒體記者近萬人共同見證這一慶典活動,九華山大願文化園景區正式對外開放。

地藏菩薩露天聖像坐落於中國四大佛教名山之一的九華山。九華山以地藏菩薩道場馳名天下,享譽海內外。九華山佛教聖地的開創者為新羅僧人,世稱“金地藏”。俗姓金,名喬覺,系新羅王族近親,唐開元末渡海來華,至九子山(九華山)中,宴然獨坐,苦行修持,一區善信,悉皆宗仰。唐貞元十年金喬覺99歲,忽召眾徒告別,跣趺示寂。相傳頓時“山鳴谷隕,群鳥哀啼,地出火光”。其肉身置函中經3年“顏色如生,兜羅手軟,骨節有聲,如撼金鎖”,僧眾視為地藏菩薩示現,建一石塔,將肉身供於石塔中,配以廟宇(現九華山肉身殿),尊為“金地藏”,九華山遂辟為地藏菩薩道場。

自此以後,寺院日增,僧眾雲集,香火之盛甲天下。九華山現存寺廟99座,僧尼近千人,佛像萬余尊。長期以來,各大寺廟佛事頻繁,晨鐘暮鼓,梵音裊裊,朝山禮佛的教徒信眾絡繹不絕。

地藏菩薩露天聖像由中國安徽省佛教協會會長、九華山佛教協會會長仁德法師發願倡建,以弘揚地藏菩薩“眾生度盡,方證菩提,地獄未空,誓不成佛”的大願精神。2005年3月動工興建,2012年7月竣工。

建成後的地藏菩薩聖像主體為比丘立相,右手執錫杖,左手托摩尼寶珠,儀態安詳,妙相莊嚴,觀瞻總高度139米,蓮花座及像體高99米,為目前世界上第一高度地藏菩薩露天聖像。每年春、秋分上午九時,太陽從99米地藏菩薩銅像背倚的筆架山與獅子峰間上空升起,銅像頂部旭日籠罩,宛如天然佛光,形成妙相莊嚴的神奇景觀。

九華山大願文化園有四大主亮點:一是世界上第一高度露天地藏菩薩聖像—99米地藏菩薩露天聖像;二是國內最大地藏文化展示中心—弘願堂,其設計突出圓明、清淨、洗練美學,又運用大量木雕、石雕、玉雕等徽派建築符號,還吸收借鑒無錫靈山梵宮、臺灣佛光山、中臺禪寺等設計理念和成果,並配備現代科技展示手段;三是世界經典漢白玉蓮花寶



座—蓮花淨土,四周配以260平方米巨型琉璃壁畫,使遊客充分感受淨土妙境;四是曼妙莊嚴的銅鑄群雕—九華飛天,平時隱於地下,演出時在音樂、噴泉、霧光的陪襯下,隨四周蓮花瓣打開,自下而上緩緩升起,同時向大願佛主體旋轉,將遊客導向超凡入聖之境。

地藏菩薩



地藏菩薩,或稱地藏王菩薩,曾音譯為“乞叉底蘖沙”。因其“安忍不動如大地,靜慮深密

如秘藏”,故名地藏。為佛教四大菩薩之一,與觀音菩薩、文殊菩薩、普賢菩薩一起,深受世人敬仰。以其“久遠劫來屢發弘願”,故被尊稱為大願地藏王菩薩。據《地藏十輪經》講,其道場在安徽省池州市九華山,與浙江普陀山、山西五臺山、四川峨眉山並稱為中國佛教四大名山。

據《地藏菩薩本願經》講,過去無量劫前,有一位婆羅門種姓的女子,“其母信邪,常輕三寶”,不久命終,魂神墮在無間地獄。婆羅門女知母生前不積善因,死後必墮惡趣,遂變賣家宅,供養佛寺。後受覺華定自在王如來指點,以念佛力來到地獄,見到鬼王無毒,得知因自己供養佛、寺並念佛之功德,使自己的母親以及其他地獄的罪人,得以脫離地獄之苦,超拔升天,婆羅門女便在覺華定自在王如來像前立弘誓願:“

願我盡未來劫,應有罪苦眾生,廣設方便,使令解脫。”釋迦佛告訴文殊菩薩,當時的婆羅門女,就是現在的地藏菩薩。在經中,釋迦佛又為我們講述了地藏菩薩種種的不可思議行願。地藏菩薩恒以“地獄未空,誓不成佛”為誓願。使眾生只要念誦其名號,禮拜供奉其像,就能得到無量功德、獲得救度。經中又描述了地藏菩薩受釋迦牟尼佛的囑托,在釋迦滅度後、彌勒佛降生前的無佛之世,留住世間,教化眾生度脫沈淪於地獄、餓鬼、畜生、阿修羅、人、天諸六道中的眾生。

相傳安徽九華山是地藏菩薩的說法道場。據說唐代時,新羅國僧人金喬覺,泛舟渡海,來到中國,見九華山峰巒疊起,是修道的好去處,於是在山中擇地而居,潛心修行。據說他那時雖已六十歲,但身體異常健壯,“項聳奇骨,軀長七尺,而力倍百夫”(唐費冠卿《九華山化城寺記》)。他選擇東崖巖石,終日坐禪誦經,後被山民諸葛節發現,民眾大為感動。其事跡傳開後,得到本地閩姓山主等人的捐助,於是建寺廟,辟道場。金喬覺去世後,葬於神光嶺的真身寶殿,俗稱“肉身塔”。據《宋高僧傳》、《重僧搜神記》等稱,金喬覺“跌坐函中,遂沒為地藏王”,過了三載,“開函視之,顏色如生,昇之,骨節俱動,若撼金鎖焉,隨(遂)名金地藏”。因其生前篤信地藏菩薩,而且傳說其容貌酷似地藏瑞相,人們便認定他是地藏菩薩轉世。九華山也就被認為是地藏菩薩道場。而對地藏菩薩的信仰,在民間也日益流行。每年農曆七月三十日,即傳說的地藏菩薩誕辰之日,各地前來九華山朝拜的信徒絡繹不絕。

(來源:互聯網)

the Life Story of Master Nenghai

一代高僧能海法師：現將軍身 行菩薩道

能海法師(1886--1967)，四川綿竹縣人。父母早逝，依姊為生，就讀私塾，飽讀儒書。清末國家多難，法師立誌從戎，於1905年考入四川陸軍講武堂，與劉湘、劉文輝等同學。1907年以優異成績畢業，調雲南講武堂任教官，時川籍學員朱德、楊森皆列門牆。後偶聞天寶寺住持佛源老法師講經，大為信服。

1914年供職北京期間，張克誠教授在北京大學講授佛教哲學，試往旁聽，認識更深。所居相距二十余華里，每日早往晚歸，聞法心切，不覺疲乏。

法師認真研讀釋典，如獲至寶，決心獻身佛教事業，以弘法度生為己任。後於成都創少城佛學社，延請法師、居士在此講經說法。法師既參加聽講，有時亦為聽眾說法。此時法師寄居文殊院，常與人曰：「早晚每聞鐘聲，輒動出家之念」！因姊堅持必待有後方許出家，師不敢違命。1924年，法師三十九歲，生一子，剛滿月，乃毅然割愛離家，禮佛源老法師為剃度師，出家為僧，法名能海，旋從新都寶光寺方丈貫一老和尚受具足戒。後其兩位夫人亦在愛道堂出家。

法師從此深入經藏，探索奧義。後聞知彼時西藏佛教之殊勝情況，西藏與尼泊爾印度毗連，所傳釋迦如來一代教法，最為完整，且經過藏地歷代祖師大德，結合教宗，顯密總持。海公上師即決心赴藏學法。當時從四川到西藏，交通不便，旅途艱險，海公上師一心求法，背負沉重包袱，步行去西藏，途中經過千辛萬苦，翻越崇山峻嶺，爬過險途滑路，有時連日連夜，無宿無食，為法忘軀，直前無畏，終於沖破一切違緣障礙，勝利到達目的地拉薩。

海公上師到到拉薩以後，即以極其喜悅與恭敬之心，頂禮供養康薩仁波切，身心依止，勤求正法。康薩老喇嘛非常歡心，認為殊勝法種後繼有人，一面教學藏文，一面精傳密宗教法，一般學人幾十年不易學到之教傳心要，海公上師幾年之內全部領會，能說能修。更難能可貴者，依止上師，懺罪修福，嚴持戒律，法隨法行，得到康薩老喇嘛一再稱許。老喇嘛曾說：“能海法師從內地遠道來此學法，對宗喀巴大師教法極端崇信，對我之教傳心領神會，雖因漢藏語言文字不同，法相上有時有所出入，但我師徒兩人心心相照現量契印，彼能深刻領悟.....能海法師來此學法幾年中，對我之言教能完全聽受，對在座僧眾能信敬和合，除多方設法從內地運來大量最勝茶葉以為供養外，並每日清晨到山下十余里處，背挑淨水回來，調制酥茶，供佛及僧，幾年來如一日。更可貴者，對事師法全能做到，心口一致，內外一體，不但過去一切罪過向我傾懺無余，且自從依止學法以來，偶有疑難細惑不符誓戒修行之一念產生，立即毫無隱藏向我坦白懺淨，後不再犯。能海法師來藏學法之成就，使內地有緣眾生，得沾宗大師法流殊勝法益，深為可喜！”。

30年代後期，康薩老喇嘛察知海公上師學法

已獲成就，宏法因緣時至，囑其返回內地。海公上師遵命離藏時，發願再度到藏，親近老喇嘛。

法師學成返回內地，發願將藏語係佛教，在漢地廣為弘傳。畢生精力，均傾注在兩項弘法事業上。一是建立道場，廣傳西藏格魯派密法。在四川先後創建近慈寺、吉祥寺、雲悟寺，慈聖庵和重慶金剛道場，並命弟子清定法師主持其事，對藏密在內地的傳播影響甚大。一是從事譯述，兩次由西藏運回大量藏傳佛教典籍，多屬漢地所無者。法師在近慈寺創建譯經院，將漢藏雙方互缺之經論，互譯刊印；並擬將漢藏之主要典籍，譯成各國文字，公諸世界；復將各國有關佛教之論著，譯出參考，進行國際學術交流，以期達到『通聖言而遍寰宇，導世界以趨大同』。由法師及其弟子先後譯出經典五十余部，刻印顯密經論八十余部。

40年代初期，海公上師在定中察知康薩老喇嘛仁波切有示寂之預兆，即準備各種供養資財，重進西藏，晉謁老喇嘛，恭敬禮供，殷勤勸請老喇嘛繼續住世，住持正法，利益眾生。當時康薩老喇嘛開示說：“宗喀巴大師臨寂時授記：‘大師聖教正法住世五百年’。從明代迄今，早已超過，惟以宗大師宏願碩德，今仍法流垂續。今後法障將日益增大，我亦不可能再在藏地轉世，內地信眾與宗大師教法有緣，汝今來此，我將以平日絕不輕傳之法，傳授於汝，汝以後選機轉傳”。老喇嘛即在短時期內將一系列殊勝密法單傳與海公上師。老喇嘛囑海公上師速返內地，師徒依依難舍。海公上師離拉薩途行三日後，忽想起有若幹要事需要請問老喇嘛，其中之一就是想請老喇嘛轉生內地，繼續住持正法利益眾生。因再馳返拉薩趕往精舍，老喇嘛已於三日前遷走，不知去處，海公上師只得偕同行上座請回各種主要藏經，運載回到成都。

為了樹立正法僧團楷模，近慈寺對講律守戒，特別重視，依佛制每半月集體誦戒(每一僧人都必須背熟戒本)，每年夏三月集體安居，嚴持過午不食，共住僧眾既須嚴守戒律，同時亦須恪守僧規，一有違犯，當主動懺悔，否則被揭發處分。一切循依釋迦世尊及宗大師法教建立正法幢。

一九四零年，美國總統羅斯福，命美國駐華使館成都編譯處處長，持其親筆簽署函，赴近慈寺拜會法師，邀請赴美講學。原函有「敬請駕臨我國，宏揚佛法，以濟國人道德之貧乏.....」等語。法師以法務在身辭謝，並謂「今後有人去」。

法師當日雖德望甚隆，然對各宗大德，禮敬有加。往見虛雲老和尚時，先在門外三拜，然後入室互禮。見印光法師，亦恭敬讚歎。

海公上師在三十年代末期，曾到五臺朝拜，並曾在文殊寺講經，據聞當時顯現紅獅文殊菩薩像，引起聽眾極大歡心。一九五三年春，海公上師想起五臺山是文殊本尊之根本道場，必須樹立法幢，自己晚年應即在五臺安身，因即率領一

部分上座僧眾，前往五臺。選定清涼橋為道場基地，動工修建，佛殿經樓，僧房客舍，均煥然一新，即正式定名為吉祥律院。

一九五四年，清定上師來到五臺山，一面親近海公上師依止學修，一面對寺院修建及每月僧糧設法籌募。在山居住一個月，能海上師每日對其傳授法要，并著重教誡雲：“要使正法久住，必須註重戒律，要能遵律依法，建立僧團，定期傳戒，每半月誦戒不斷，每年夏三月安居，經常講經講戒，領導學人依戒修定，依定發慧.....”。

一九五五年初，海公上師覺察清定上師住持的上海金剛道場將有違障，即於三月間到上海，慈潯囑托，鄭重教誡：“宗大師教法住世時間早已超過授記之五百年，今後法流能否永續，雖看因緣條件，但吾人必須盡一切可能善巧護持，以報師恩佛恩。我與汝願大障大，今後違緣到來時，應即想諸佛菩薩，發菩提心，經不可說不可說劫數，犧牲頭目腦髓，剝皮為紙，析骨為筆，刺血為墨，書寫經典，積如須彌，釋迦菩薩為歌利王節節支解時，以無我無人無眾生無壽者相，不起一念嗔恨之心，.....不起任何畏恨之心。念念不忘上師三寶，念念不忘父母眾生，念念不忘無常無我”。清定上師當時再三頂受，發誓永記不忘。同年，清定上師果然遇到極大的困境，因當過國民黨將軍的原因被關進上海監獄，整整20年。上師在獄中洗心修密，度過一切難關，自在樂住，用上師的話說，“此皆海公上師預告之恩也”。

能海上師生平律已至嚴，經常教導弟子們必須發菩提心，行菩薩道。吃苦在先，享樂在後，方不愧佛教徒稱號。若悠悠泛泛，私字當頭。為人所輕，即是以身謗法。

一九六六年夏，十年浩劫開始，法師住錫五臺山善財洞，被紅衛兵圍攻批鬥，劃為黑幫首領，備受種種凌辱折磨。法師始終不怨不尤，坦然置之，觀眾生業力現前，深表悲憫。是年底紅衛兵宣布：解散全山寺廟，僧人一律遣返原籍。法師認為世緣已盡，曾問左右，是否當走？眾均默然。至十二月三十一日晚照常參加政治學習，身體並無不適。至半夜，起床小解，遇成宗法師說：「明日代我請假，就說我不好了」。次日為一九六七年元旦，深德法師起床，見能海法師搭衣擁被，跏趺坐。呼之進早齋。不應，探視，早已寂然坐脫。世壽八十一歲，戒臘四十三歲，說走就走，生死自在。

一九七八年葬法師遺骨於五臺山善財洞側。中國佛教協會會長趙樸初為題塔銘，文曰：承文殊教，振錫清涼。顯密雙弘，遙遵法王。律履冰潔，智刃金剛。作和平使，為釋宗光，五頂巍巍，三峨蒼蒼。闕塔崇嶽，德音無疆。

(選編自：清定上師《無上大寶海公恩師德行實紀》大綱，昌臻法師《記一代高僧能海法師》)

水火無情 佛法有情

Fires are Merciless but Buddha is Merciful

2013年10月3日早晨，我來到店里開檔，突然發現電熨鬥的電源開了一夜沒斷開，天呢，熨鬥下面可都是布料啊！我趕緊把熨鬥提起來，墊板下面，有13層棉布都已被燙得發黃，最上面兩層已是焦黃。從昨晚6:30開始通上電，我熨完衣料之後，一直到今天早晨8點才斷開電源，熨鬥處在高溫狀態已經長達13個半小時了！電熨鬥下面全部是棉布，很容易著火，整個店里還有很多布料和衣物，都是易燃物，一旦著火，勢必發生火災，後果真是不堪設想。

昨晚在我正準備關門的時候，店里來了一位收褲邊的顧客，自己著急打發顧客趕緊下班，就忘記了拔電熨鬥的電源。就這樣在危險之中度過了一個晚上，自己還渾然不知。我昨晚住在店里，非常困乏，如若真著火了，我一時醒不過來，自己恐怕也性命難保了。如果發生火災，布料將全部被燒毀，人不被燒死也會被煙霧熏死，而且一旦自己的店里失火，周圍的房屋非常緊湊，如果引發周圍的鄰居同時發生火災，這個損失自己是無法承受的。

熨鬥是最容易引起火災的電器之一。300瓦的電熨鬥底板溫度可高達700°C，大大超過燃點在200—250°C的布料、木料等可燃物質。電熨鬥



長時間通電致使表面溫度過高，使可燃物體迅速碳化燃燒引起火災。

通常情況下，如果把熨鬥不斷電連續放在可燃材料上，估計在兩個小時之內就會引起火災，而我的熨鬥則是通電將近14個小時，而且熨鬥下面放置的是棉布，都是最容易引起火災的可燃物質。但火卻沒有燒起來，沒有發生火災，如果這不是佛菩薩的救助，還有什麼力量，能讓棉布沒有在高溫下燃燒呢！

我自己都沒有意識到火災的危險，佛菩薩卻在默默地保佑我，大慈大悲救人危難。溫度早已超過燃點，布料又易燃，但就是沒有著火，這違反普通物理常識的現象，真讓人百思不得其解，佛菩薩的加持力真是不可思議！佛

菩薩免難消災障，確實是真實不虛的！

總結這次非常危險的教訓，自己做事情不注意安全，思維混亂，沒有安排正確的程序。多少火災案例，都是因為違規操作，或者使用電器不當引起。一個店面失火，繼而引發大型火災的案例也很多，生命財產損失動輒上百萬，上千萬，當事人還要付刑事責任。

因此使用電熨鬥，一定要注意安全，通電時必須有人在場，使用完要立即斷電。電熨鬥必須放在耐溫隔熱的基座上，與可燃物質保持一定

距離。使用中間如果有間歇，必須把電熨鬥豎立放置。每天營業完畢，應把店里仔細檢查一遍，消除安全隱患。

水火無情，火災過後一片焦土，畢生心血，頃刻化為烏有。煙熏火燎，人的皮肉之軀，根本不堪一擊，脆弱的生命，很快就灰飛煙滅。得到佛菩薩的慈悲救助，是我莫大的福分和機緣，我的生命財產得以保全，使我此生還有機會再拜佛聞法，感恩佛菩薩！自己也一定要精進學佛，弘揚佛法，

(作者：李居士，路居士)

Guanyin Bodhisattva Mercifully Helped Zhongyan Fan to Save His Mother

觀世音菩薩慈悲救助範仲淹母



北宋的政治家範仲淹（北宋著名政治家、文學家，官至參知政事，相當於副宰相），是很信佛的。他做刺史的時候，在母親去世後三七日，夢見母親哭泣著告訴他：“我因罪業，被泰山府君拘押，遭受刑罰，苦楚不堪，請為我念誦《金剛經》一藏，來救拔我，幸勿遲疑。倘我一入地獄，就永不得超生了。”

仲淹公哭醒，立即延請僧眾，為母親念經超度。寺院安排了七位僧人幫他母親誦《金剛經》。誦到要上供時，僧寮裡面一位做飯的僧人，端了供飯供菜，過來獻在供桌上。擺好以後，他拿著盤子正準備走，看到大家在誦《金剛經》，那位僧人站在旁邊看了一會兒就走了。

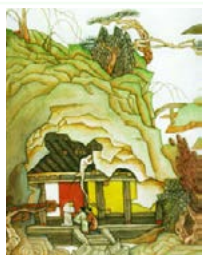
法事做到第六夜時，夢見母親說：“因你至誠，感得白衣大士降臨凡間，親自為我誦經半卷，我得生天上，你應厚供叩謝大士。”仲淹公在誦經圓滿那天，拜謝眾僧，問道：“請問，是哪位師父誦經半

卷？”眾僧失色，答道：“所誦佛經，一字也不敢遺漏，哪有只誦半卷的事？”

旁邊一僧說：“昨天大家誦經，山僧我倚立默看，到半卷時，您來拈香，我便回廚房做事。承您問，所以直對。”仲淹公連忙對他下拜，僧人說：“莫！莫！”說完騰空不見。

原來觀世音菩薩示現普通的僧人，在廚房裡燒火做飯。範仲淹非常感動，就把自己做官的俸祿捐獻出來，在寺院裡建造了一座“莫莫堂”，以紀念觀世音菩薩救母的恩德。這座“莫莫堂”，至今仍在江西波陽縣的薦福寺中。

(來源：互聯網)



Buddhist Monk Yuemin and Liucui

月明和尚度柳翠

宋高宗紹興年間，有個官人姓柳，中進士及第，官授臨安府府尹。

柳府尹前往臨安府上任，屬官吏師生、糧裡耆老、住持僧道等迎接入城。一應人等參拜已畢，柳府尹遂將參見人員花名手本逐一點過，止有城南水月寺竹林峰住持玉通禪師，點不到。府尹大怒：“何故此僧不來參接？拿來問罪！”當有各寺住持稟覆相公：“此僧在竹林峰修行，已五十二年，不曾出來。每遇迎送，自有徒弟。望相公方便。”柳府尹雖依僧言不拿，但心中不忿。

當日府堂公宴，承應歌妓名紅蓮，花容嬌媚，唱韻悠揚。柳府尹喚紅蓮，低聲分付：“你明日去水月寺內，哄那玉通和尚，壞他戒行。我這裡重賞，判你從良；如不了事，定當記罪。”紅蓮答言：“領相公鈞旨。”

至次日午時，天陰無雨，正是十二月冬盡天氣。紅蓮著一身重孝，往水月寺走來。將近寺，已是申牌時分，風雨大作。紅蓮到水月寺山門下，倚門而立。直等到天晚，只見個老道人（寺院裡雇傭做雜役的在家人）出來關山門。紅蓮向前道個萬福，雙眼淚下，拜那老道人：“望公公可憐，妾在城住，只因出城祭奠亡夫，不覺天晚雨下，關了城門，回家不得，只得投宿寺中。望公公慈悲，容妾寺中過夜，明蚤入城，免虎傷命。”言罷兩淚交流，拜倒於山門地下。那老道人乃言：“娘子請起，我與你裁處。”

老道人領著紅蓮到僧房側首一間小屋，教紅蓮坐在房內。老道人去長老禪房裡，稟覆長老，長老言道：“此是方便之事，天色已晚，你可教他在小房中過夜，明日五更打發他去。”道人領了言語，來說與紅蓮知道。那老

道人自去收拾，關門閉戶，去自家房中歇息。

這紅蓮卻不休息，聽得更鼓已是二更，悄悄竄出小房，走至長老房邊。那間禪房關著門，長老在禪椅之上打坐。紅蓮在窗外道：“長老慈悲，妾身衣服單薄，夜寒難熬，望長老開門，借與一兩件衣服遮蓋身體，救得性命，自當拜謝。”道罷，哽哽咽咽哭將起來。這長老心中思忖道：“倘若寒禁，身死在我禪房門首，豈不是見死不救。”長老放紅蓮進得門去，取一領舊衣與她穿，自己依舊上禪床上坐了。

紅蓮又假裝肚疼，要長老替他偎貼，盡使媚媚，破其色戒。

長老心中疑惑，再三逼問紅蓮曰：“此來必有緣故，你可實說。”紅蓮催逼不過，只得實說：“臨安府新任柳府尹，怪長老不出寺迎接，心中大惱，因此使妾來。”長老聽罷大驚，悔之不及，道：“我的魔障到了，被你賺騙，使我破了色戒，墮於地獄。”此時東方已白，道人開了寺門，紅蓮急急出寺回去了。

卻說這玉通禪師教老道人燒湯：“我要洗浴”。長老磨墨捻筆，寫下八句《辭世頌》，曰：

自入禪門無掛礙，五十二年心自在。
只因一點念頭差，犯了如來淫色戒。
你使紅蓮破我戒，我欠紅蓮一宿債。
我身德行被你虧，你家門風還我壞。
寫畢摺了，放在香爐足下壓著。長老洗浴罷，換了一身新禪衣，叫老道人分付道：“臨安府柳府尹差人來請我時，你可將香爐下簡帖把與來人。”道罷，端坐禪椅。

卻說紅蓮徑來見柳府尹，將夜來事備細說了一遍。柳府尹大喜，差一個承局，將一封書信，來到水月寺中差辱長老。承局領命，到水月寺禪房中時，只見長老已在禪椅上圓寂去了。老道人言：“長老曾分付：‘若柳相公差人來請，將香爐下簡子去回覆。’”承局大驚道：“真是有道高僧，預先已知此事。”

當下承局將了回簡，再回府堂，說長老圓寂一事。柳宣教打開回簡一看，乃是八句《辭世頌》，看罷吃了一驚，道：“此和尚乃真僧也，是



我壞了他德行。”懊悔不及。差人去叫匠人合一個龕子，將玉通和尚盛了，教南山淨慈寺長老法空禪師與玉通和尚下火。

卻說柳府尹將紅蓮事情說了一遍，法空禪師道：“可惜，可惜，此僧差了念頭，墮落惡道矣。此事相公壞了他德行，貧僧去與他下火，指點教他歸於正道，不墮畜生之中。”

法空長老徑到水月寺，分付抬龕子出寺後空地。一番禱祝已畢，擲下火把，只見火焰之中，一道金光沖天而去。眾人拾骨入塔，各自散去。

卻說柳宣教夫人高氏，於當夜得一夢，夢見一個和尚，面如滿月，走入臥房，自此不覺身懷六甲。光陰似箭，看看十月滿足，夫人臨盆分娩，生下一個女兒，取名喚做柳翠。

後幾年，柳宣教感天行時疫病，無旬日而故。這柳府尹做官倒也清廉，不貪賄賂，未治下家私。夫人乃領女兒賃一間小屋住下，二人又無生理，一住八年，囊篋消疏。這柳翠長成，年紀一十六歲，生得十分容貌。這柳媽媽家中娘兒兩個，日不料生，口食不敷，乃問人借錢。過了半年，債主索取要緊，這柳媽媽被討不過，出於無奈，只得把女兒與債主為妾。不兩月，這柳翠又被債主賣與一官府中人，做了外宅，在煙花巷中買屋住下。

這官府中人十天半月來得一遭，千不合，萬不合，住在個行首巷裡。柳翠每日清閒自在，學不出好樣兒，見鄰妓家有孤老來往，她也去門首賣俏。柳媽媽說她不下，只得隨女兒做了行首。那官府中人見她這般行徑，索性做個決絕，再不往來，柳翠落得無人管束。柳翠天生聰明，識字知書。詩詞歌賦，無所不通。多有豪門子弟愛慕她，飲酒作樂，殆無虛日。只因柳宣教不行陰鷲，折了女兒，此乃一報還一報，天理昭然。後人觀此，不可不戒。有詩為證，詩曰：用巧計時傷巧計，愛便宜處落便宜。莫道自身僥倖免，子孫必定受人欺。

（下見第八版）



(上接第七版)

後來直使得一尊古佛，來度柳翠歸依正道，返本還原。

你道這尊古佛是誰？正是月明和尚。他從小出家，真個是五戒具足，一塵不染，在皋亭山顯孝寺住持。當先與玉通禪師俱是法門契友，聞知玉通圓寂之事，呵呵大笑道：“阿婆立腳跟不牢，不免又去做媳婦也。”後來聞柳翠墮落風塵，心知是玉通禪師轉世，意甚憐之。

原來柳翠雖墮娼流，卻從小好的是佛法。所得纏頭金帛之資，盡情佈施，毫不吝惜。在萬松嶺下造石橋一座，名曰柳翠橋；鑿一井於巷中，名曰柳翠井，其他方便濟人之事不可盡說。又每逢月朔月望，卸下鉛華，穿著布素，閉門念佛；雖賓客如雲，此日斷不接見，以此為常。那月明和尚只為這節上，識透他根器不壞，所以立心要度他。正是：慳貪二字能除卻，終是西方路上人。

卻說法空長老領了月明和尚言語，假以化緣為因，直到柳翠門前，敲著木魚，高聲念道：欲海輪回，沈迷萬劫。眼底榮華，空花易滅。一旦無常，四大消歇。及早回頭，出家念佛。

柳翠聽得化緣和尚聲口不俗，便教丫鬟喚入中堂，問道：“自來佛門廣大，也有我輩風塵中人成佛作祖否？”法空長老道：“清淨蓮花，污泥不染。小娘子今日混於風塵之中，也因前生種了欲根，所以今生墮落。若今日仍復執迷不悔，把倚門獻笑認作本等生涯，將生生世世浮沈欲海，永無超脫輪回之日矣。”

這席話，說得柳翠心中變喜為愁，翻熱作冷，頓然起追前悔後之意，便道：“奴家聞師父所說，心中如觸。倘師父不棄賤流，情願供養在寒家，朝夕聽講，不知允否？”法空長老道：“貧僧道微德薄，不堪為師；此間皋亭山顯孝寺有個月明禪師，是活佛度世，能知人過去未來，小娘子聽其講解，必能洞了夙因，立地明心見性。”柳翠道：“奴家素聞月明禪師

之名，明日便當專訪，有煩師父引進。”法空長老道：“貧僧當得。明日侵晨在顯孝寺前相候，小娘子休得失言。”合掌辭謝而去。

再說柳翠自和尚去後，轉展尋思，一夜不睡。次早起身，梳洗已畢，換了一套新衣，喚個小轎，一徑抬到皋亭山顯孝寺來。那法空長老早在寺前相候，見柳翠下轎，引入山門，到大雄寶殿拜了如來，便同到方丈參謁月明和尚。正值和尚在禪床上打坐，柳翠一見，不覺拜倒在地，口稱：“弟子柳翠參謁。”月明和尚也不回禮，大喝道：“你二十八年煙花債，還償不夠，待要怎麼？”嚇得柳翠一身冷汗，心中恍惚如有所悟。再要開言問時，月明和尚又大喝道：“恩愛無多，冤仇有盡，只有佛性，常明不滅。你與柳府尹打了平火，該收拾自己本錢回去了。”說得柳翠肚裡恍恍惚惚，連忙磕頭道：“聞知吾師大智慧、大光明，能知三生因果。弟子至愚無識，望吾師明言指



示則個。”月明和尚又大喝道：“你要識本來面目，可去水月寺中，尋玉通禪師與你證明。快走，快走！走遲時，老僧禪杖無情，打破你這粉骷髏。”這一回話，喚做“顯孝寺堂頭三喝”。正是：

欲知因果三生事，只在高僧棒喝中。

柳翠被月明師父連喝三遍，再不敢開言。慌忙起身，依先出了寺門，上了小轎，分付轎

夫徑抬到水月寺中，要尋玉通禪師證明。

卻說水月寺中行者，見一乘女轎抬入山門，忽忙喚集火工道人，不容她下轎。柳翠問其緣故，行者道：“二十八年前，有個婦人夜來寺中投宿，十分哀求，老師父發起慈心，容她過夜。原來這婦人是個娼妓，奉柳府尹鈞旨，特地前來哄誘俺老師父。老師父慚愧，題了八句偈語，就圓寂去了。被一個婦人，斷送了我寺中老師父性命，至今師父們吩咐不容婦人入寺。”

柳翠又問道：“你可記得他偈語麼？”行者道：“還記得。”遂將偈語八句，念了一遍。柳翠聽得念到“我身德行被你虧，你家門風還我壞”，心中豁然明白，恰像自家平日做下的一般。又問道：“那位老師父喚甚麼法名？”行者道：“是玉通禪師。”

柳翠點頭會意，急喚轎夫抬回家裡，吩咐丫鬟：“燒起香湯，我要洗澡。”沐浴已畢，柳翠輓就烏雲，取出布衣穿了，掩上房門，題下偈語一首。偈雲：

壞你門風我亦羞，冤冤相報甚時休？

今朝卸卻恩仇擔，廿八年前水月游。

丫鬟推門進去不見聲息，向前看時，見柳翠盤膝坐於椅上，已坐化去了。入殮已畢，合城公子王孫平昔往來之輩，都來探喪吊孝。聞知坐化之事，無不嗟嘆。合城百姓聞得柳翠死得奇異，都道活佛顯化，盡來送葬。造墳已畢，月明和尚向墳合掌作禮，說偈四句。

偈雲：

二十八年花柳債，一朝脫卸無拘礙。

紅蓮柳翠總虛空，從此老通長自在。

至今皋亭山下，有個柳翠墓古蹟。有詩為證：

柳宣教害人自害，通和尚因色墮色。

顯孝寺三喝機鋒，皋亭山青天白日。

(改編自《喻世明言》二十九卷)

Listen to eggs to practice buddhism

聽雞蛋聞道

唐朝的馬祖道一禪師證道後回到故鄉，他故鄉的人從小看他長大的，對他很熟悉，聽說他是得道高僧，大家都不相信，對他這位得道之人沒有一點恭敬之心，還把他當從小在一起玩耍的夥伴看待。

只有他的嫂嫂非常尊敬他，相信他，要跟他學道。這位嫂嫂沒有文化，只是一個鄉下的中年家庭婦女，馬祖禪師對她說：“你把一個雞蛋吊在半空中，每天注意聽，只要聽到雞蛋發出聲音的時候，你就可以悟道了！”

這位嫂嫂信以為真，就用一根麻繩把一個網格式的小竹籃吊在床頭上方的橫梁上，放一個雞蛋在裡面，每天專注的傾聽雞蛋的聲音，時間長了雞蛋臭掉了就換一個。就這樣從不懈

怠，一聽就是十幾年。

有一天她正在專心聽時，這個放雞蛋的竹籃因為年久腐朽，底部突然破掉了，雞蛋從半空中掉了下來，“啪”的一聲，她悟道了。

原來她多年來一直專心聽雞蛋的過程就是在訓練，這是道一禪師以成功者的智慧對機而設的妙法。雞蛋當然沒有聲音，但她關鍵是有信心，越是聽不到聲音，她就以為自己注意力不夠，就越要排除雜念，集中心念來聽。這樣多年下來，制心一處，定力達到很高，定極生慧，因緣成熟時就能悟道。相反，如果她太聰明了，以為馬祖禪師這是在愚弄她，沒有這樣去老實用功，她永遠也不會有悟道的機會。

從這個故事給我們以啟示，學佛不能無師

自通，得到了名師的指點，就要聽話，心念專一，雷打不動，才會有意想不到的收穫。

(來源：互聯網)

