

一 能得吉祥金剛心地因，次第頂禮上師蓮座下；拜師無數根本清經內，
 二 重點少集說此應禮聽。
 三 所有十方世界中，佛及菩薩三時時；禮拜金剛阿闍黎，灌頂大上金剛師。
 四 最勝意樂三時時，合掌持花曼達拉；供養世尊咕嚕師，頂禮恭敬足禮。
 五 在家或者初學釋，法經佛像前供養；學密弟子真心禮，有時則息諸疑謗。
 六 供坐站禮有意事，供養等事作一切；金剛弟子力事全，能放大禮無上師。
 七 金剛師及其弟子，同樣會得越法罪；所以一勇阿闍黎，弟子當互審其器。
 八 真慈放棄黑心怒，無戒傲心貪心心，多散心亂此族等，有智弟子以慧揀。
 九 穩定具戒忍悲智，心直尊重無諂曲；明了儀範密根經，博閱經理諸論議。
 十 契證圓滿十真如，善達事業曼達拉；能明密咒相論議，滿清諸根悉淨安。
 十一 若彼求法學法者，登壇後謗阿闍黎；則謗一切如來佛，彼子常得諸苦惱。
 十二 若謗金剛阿闍黎，現得惡報無安時；中毒得病著魔亂，愚癡此人會斷命。
 十三 王法火災惡毒蛇，冤賊水難空行怒；妖魔鬼與邪怪等，毀人定進金剛獄。
 十四 金剛上師阿闍黎，永久不作障礙事；愚癡常作諸障礙，命終一進惡地獄。
 十五 毀謗金剛阿闍黎，無間地獄等怖畏，所說所有畏地獄，廢子定入進住獄。
 十六 大智金剛阿闍黎，發揚無降廣大德；是故一切當全力，永時軋莫生輕毀。
 十七 發生恭敬尊重心，供養咕嚕金剛師，則除苦惱病亂害，消後無復苦惱難。
 十八 自戒金剛阿闍黎，難施妻兒及自身；自命亦舍為拜師，何況富貴與財物？
 十九 為此無量億劫時，極為稀有難得之，無上成就證布達，勇猛修習此身得。
 二十 永久善護其深誓，永久供養諸如來；永久供養阿闍黎，咕嚕等同一切佛。
 二十一 有心要得無盡成，所有最上諸珍玩；上師心中歡喜物，長時誠心而奉獻。
 二十二 施供金剛阿闍黎，永施所有布達等；所以此事福德德，福德能得金剛成。
 二十三 所以想學求法者，有了具戒忍功德；慈心圓滿優越子，咕嚕無二金剛持。
 二十四 若足踏過上師影，獲罪恐怖如破塔；於床坐鞋等資具，驀過獲罪何況說？
 二十五 大慧弟子歡喜心，上師指導當聽受；真是超力不能為，則善言恭請稟白。
 二十六 依止咕嚕阿闍黎，成就生天現樂成；所以一切力所為，當受師命不違背。
 二十七 咕嚕財物猶如命，上師心愛如師敬；於彼上師執侍人，如親常時恭敬心。
 二十八 不應金剛上師前，包頭頂高坐前去；翹足踏坐手叉腰，安然按腰上師前。
 二十九 金剛咕嚕站起時，應當勿坐或勿臥；常具敬供諸威儀，站會全事歡喜事。
 三十 無棄涕唾上師前，坐時勿舒於雙足；師處舉步隨口諍，應當不作上師前。
 三十一 上師行處鄰近傍，語笑歌舞言作唱；亦勿金剛上師前，手足揉等無敬行。
 三十二 常時咕嚕坐或起，各按坐起徐禮敬；夜水危險路行中，許準後自作前導。
 三十三 阿闍黎前或見處，有智不應現疲身；不倚柱及牆壁等，亦不屈指節作聲。
 三十四 若須替師浴身足，濯足身等奉侍時；先白頂禮師令知，完後頂禮自作事。
 三十五 弟子名稱上師時，不稱只名下有禮；為得恭敬余入前，上師名前特點稱。
 三十六 先請何作上師前，說全遵照上師令；雙手合掌心耳一，樂心憶持咕嚕令。
 三十七 有笑嗽時上師前，應當則以手遮口；若有完事白上師，當無得意軟語明。
 三十八 淨心前來欲聽法，上師前坐具威儀；心身衣等規律正，合掌前跪應三請。
 三十九 供養上師與時時，舍離野心驕慢心；三門當如初適嫁，攝心低顏甚慚報。
 四十 嚴身具等生愛樂，不得現於上師前；余事一切自思惟，切勿自作當遠離。
 四十一 開光壇城火供等，說法集子度弟子；同城金剛上師居，一切無言不應作。
 四十二 開光說法等所得，淨施悉以奉其師；師納受後留讓財，隨得可用自所需。
 四十三 師子金兄不為徒，自徒說法受禮拜；接受承事禮敬等，應止金剛上師前。
 四十四 若物供養上師時，或有上師所施時；二手奉獻後頂受，有智弟子大禮師。
 四十五 自專常憶持不忘，專修正行當全力；金剛兄弟非律時，愛語相教指導他。
 四十六 若自病緣無能力，頂禮站等上師戒；上師所教救無作，有德心子無其咎。
 四十七 此處多說無意義，當令一切師歡喜；離諸上師煩惱事，一切當勤而行之。
 四十八 金剛如來親此說，成就跟隨阿闍黎；此明全物一切事，圓滿歡喜咕嚕師。
 四十九 弟子清淨有信心，皈依稀有三寶後；能後隨師咕嚕法，傳子日夜為常誦。
 五十 及授金剛密咒等，令作弟子正法益；墮落根本十四戒，應當觀背誦持嚴。
 願與眾上師行學子，一切得成無缺上師法；我作所集無邊善德緣，

上師五十法頌略釋（1-10頌）

Brief Commentary on 50 Verses of Guru Devotion (1-10 verses)

「上師五十法頌」，是印度大班智達維諦瓦大師，為了利益修學者所造的。由於修學佛法想要得到大成就，就必須修學正確的佛法，而這一切成就的法門，又從依止上師而來，這部「上師五十法頌」，就是告訴我們如何依止上師，以獲得圓滿的成就。

一、能得吉祥金剛心地因，次第頂禮上師蓮座下；拜師無數根本清經內，重點少集說此應禮聽。要想獲得究竟圓滿成佛的根本因，最重要的就是至心歸依頂禮上師。因為弟子一切的成就，都是來自於上師的教導，作者就是感懷於此，所以在依止了無數上師，以及聽聞許多佛陀根本清淨的法教後，才將其中重要的部分，結集成簡短

的句子，以偈頌的方式，寫成了「上師五十法頌」，清楚說明事奉上師時的戒律，希望能夠幫助後學，成為一位善於依止上師的具器弟子，同時也不致造下不善依止上師的嚴重業障。因此，凡是想修學有所成就的學子，都應該以專一、至誠、恭敬的態度，仔細地聆聽這個殊勝的法要。

圓滿成佛有兩種途徑：一個是顯教，一個是密教。但是無論修顯教或者修密教，都不可能遠離上師而有所成就。

上師是佛陀的代言人，也就是傳授佛法教給弟子的人。這些法教自佛陀宣講開始，一直到現今為止，之所以能夠延續，就是靠這些上師的維

繫。這些上師承繼著佛陀的法脈，讓它不至於中斷，也是因為這些上師的護持，使得正法能夠久住世間而不衰微。弟子們更是由於依止上師，才能得到佛陀的法教，依教奉行才能有所成就。若是沒有上師的教導，我們就不知如何斷除一切的惡行，這樣要想不墮惡道、不受苦果是不可能的；如果沒有上師的教導，我們也不知道如何修學一切的善行，以獲得天人樂果；沒有上師的教導，我們更不知如何進一步達到開悟、解脫，乃至成佛。所以，從學子初發心開始，到圓滿成佛為止，都必須依止上師的教導，才能成就一切的善行和功德。

但是，有些學子並不能明白上師的重要性，

也就不知道在修學佛法的道路上，必須依止上師；有些則不能體會佛陀為什麼開示弟子，要時時不忘恭敬、供養、承事上師，卻誤以為上師貪求名聞、利養、恭敬。那裡知道實際上是給予弟子成就善業、功德的機會，以及調伏弟子慢心的善巧方便；有些更是以不正確的發心和動機，來依止上師。原本我們親近上師，是為了要學佛修行；我們依止上師，是為了要圓成佛道。正因為上師是佛法教的傳承者，所以我們才要聽從他的教導，就像親自接受佛的教導一樣，也就是因為這樣，我們必須恭敬、供養、承事上師，如同承事佛一般。

有了這樣正確的發心和動機，我們才能真正累積成佛的資糧。若是我們親近、依止上師，不是為了學佛修行，就會成了個人的盲目、迷信和崇拜。不把重點放在佛法上，而是完全放在上師一個人的身上。如此依止上師，不但無法生起依止上師的功德，反而造下更多不善依止的業障。這些過失，都是因為缺乏正確的知見所造成的。所以，這部「上師五十法頌」，對於真正想修行成就的學子來說，就顯得格外重要了。否則，我們依照自己的方式來親近上師，依個人的喜好、習氣來依止上師，只會造下更多的業障，增長更多的貪、瞋、痴、慢和邪見而已。

頌中的「吉祥金剛心地」，指的是佛的果地。成佛時無論智慧、功德都已成就，所以用吉祥、金剛等名詞，來形容佛智慧和功德的圓滿。

「次第頂禮上師蓮座下」，是說以身、口、意三門，至誠恭敬的頂禮在上師腳底的蓮花座下。

二、所有十方世界中，佛及菩薩三時時；禮拜金剛阿闍黎，灌頂大上金剛師。

所有十方的世界中，一切諸佛及菩薩，每天早、中、晚三時，都殷勤地禮拜、供養各金剛上師，以及傳法灌頂的大金剛上師。

諸佛菩薩都仍然在每天禮拜、供養上師，更何況仍是凡夫的我們，更應該時時不忘禮拜、供養上師。

三、最勝意樂三時時，合掌持花曼達拉；供養世尊咕嚕師，頂禮恭敬接足禮。

但是，該如何表達對上師的禮拜和供養呢？

就是每天早、中、晚三時，以最殊勝的意樂，合掌恭敬禮拜上師，並且用各種喜愛的寶物，以及上供堆花曼達拉來供養上師，就像親手供養佛陀一樣。（最恭敬的頂禮，就是接足禮。以自己的頭面，來碰觸上師的腳。）

四、在家或者初學釋，法經佛像前供養；學密弟子真心禮，有時則息諸疑謗。

親近承事上師的內容有三門：一是供獻財物，二是身語承事，三是依教修行。其中身的承事，有為上師洗浴，按摩（即塗香，

印度天氣炎熱，塗香可以使上師感覺清爽。）擦拭和侍病等。在家學佛的居士，或者剛出家受戒的法師，有時為了避免別人對上師、佛法的懷疑或毀謗，可以先暫時棄置替上師洗足、擦背、按摩等下事不做。只在佛經、法本，或者佛像面前做禮拜、供養即可，但是內心仍然不忘真心至誠的頂禮上師。

五、供坐站禮有意事，供養等事作一切；

金剛弟子力事全，能放大禮無上師。

至於其他承事方面，仍然應當盡全力去做。譬如：供坐、站禮等事；或者上師交代要辦的事，必須盡各人的力量去完成。更要時時以身、口、意三門來供養上師，這些都是弟子應該要做的事。



六、金剛師及其弟子，同樣會得越法罪；

所以一勇阿闍黎，弟子當互審其器。

作為傳法的金剛上師，和想學密法的弟子，在沒有正式傳法之前，應當互相審慎觀察對方，是不是合格的上師和具器的弟子。若是上師沒有審查弟子的根器，就隨意傳法；或者弟子沒有明辨上師的真偽，就貿然受法，這樣的傳法上師和受法的弟子，都同樣犯下金剛越法大罪業。

七、真慈放棄黑心怒，無戒傲心貪心心；多散心亂此族等，有智弟子以慧揀。

可是，我們又如何得知，那些是真正合格的上師？那些又是應該放棄的邪師呢？

應該放棄的邪師，是那些沒有真正慈心救度眾生的人。這些人忿恚易怒、脾氣古怪；不但不遵守戒律、且又心高氣傲、我慢心重；沒有智慧指導弟子，而且心多散亂；只為名聞利養亂傳假法，又貪婪無厭。像這樣的邪師，有智慧的弟子，是應該用慧力去揀擇它的。

八、穩定具戒忍悲智，心直尊重無諂曲；

明瞭儀範密根經，博聞經理諸論議。

那麼，那些才是具足條件的上師呢？

一位真正合格的金剛上師，他必須身心穩定、具足戒律，而且能夠忍耐傳法時的勞苦；他不但有救度眾生的大悲心，還有幫助眾生解

脫的智慧力；他心地正直不諂曲，不但擁有密教不斷傳承，而且明瞭密宗根本經內的作法儀軌；他博學多聞，通達教理，又能從事論議，且辯才無礙。

九、契證圓滿十真如，善達事業曼達拉；能明密咒相論議，滿清諸根悉淨安。

除此之外，當上師的還必須懂得準備法，就是做壇城、各本尊像等標記、加持開光、觀想入定、定心指導、各種手印、全身姿勢等；還要會各種咒語念誦法、各種火供法、各種本尊的供法等全部作法；本法作完之後，還要知道如何收法……等。具備以上所說的十真如，就是清淨圓滿的金剛上師了。

至於當弟子的，又須要具備什麼樣的資格呢？

他必須是能恭敬上師，且又具足信心的人。平時樂善好施、修行勇猛精進、性情柔和謙卑、態度寧靜安詳、心量廣大慈愛、不墮黨派之爭，又有分辨的智慧，具足這些條件，就是標準具器的弟子。

哪些又是不該收的弟子呢？

毫無慈心、瞋恚心強、貪欲心重、又高大自傲；平時放逸懈怠、雜心妄想、又粗心大意；對佛法沒有希求心、對眾生沒有悲愍心；親近佛法、上師，只為了貪求加持，盡其所能蒐集具有加持的寶物，以期消除障礙、獲廣大的加持力。像這樣的學人，是上師永遠不該收的弟子。

十、若彼求法學法者，登壇後謗阿闍黎；則謗一切如來佛，彼子常得諸苦惱。

弟子在歸依受法後，若是對上師不恭敬、毀謗上師，就等於毀謗十方一切諸佛，這樣嚴重的罪業，使得他今生不但無法脫離苦海，還會時常處在苦惱當中。

（來源：互聯網）



My Experience of Detoxification after Sutra Chanting Learning

學習朝暮課誦後的排毒經歷

在大密清淨極樂彌陀殊勝洲學佛，我不但找到了思想上的明燈，身體上也同樣有意想不到的收穫，最主要的體現就是學佛後身體出現了排毒，疾病祛除，精力充沛。

也許有人會很奇怪，學佛怎麼會排毒啊？看看我的排毒經歷就知道了。

我學佛後最劇烈的一次排毒是在我學習朝暮課誦後發生的。這要從2010年的6月5日說起，那時我下決心要把早晚課背誦下來，一開始就按照書上的順序，先背誦楞嚴咒。這部分感到很難，一段話要重復很多遍才稍微有些印象。當時一些同修已經背會了，自己感到差距和壓力，心里產生煩躁，效率就更差。後來意識到自己不能空羨慕別人，更不能煩躁，要靜下心來，抓緊時間爭取早日背熟。

調整思維，心里平靜下來，慢慢背誦進入正軌，每天背誦1、2頁，逐步向前推進。後來進行到第四會時，因為前面背誦的沒有堅持復習，發現前面三會又忘得差不多了，又重新開始背誦。在復習前面三會時，發覺只要加深記憶，就能很快想起來，畢竟有前面打過的基礎，所用的時間比之前少了許多。

到了7月15日，我總體背過了，但是距離不是一個磕絆、熟練背誦還有一段距離。後來繼續加強背誦10天，我在這段時間里，深深感受到了背誦早晚課的好處，浮躁的心安靜下來，對佛菩薩感情變得非常深厚，內心充滿了無限的感恩。堅持背誦早晚課一個多月後，7月24日，我的身體開始出現排毒現象，頸部、胳膊、小腿等處出現紅丘疹（見圖1——圖3）。

隨後這些排毒點漸漸結痂，脫落，我身體上沒有留下任何疤痕，皮膚比以前還更加光滑。

排毒後，我的身體非常輕鬆，心情也很愉快。以前有晨起腹痛的毛病，到醫院去檢查也查不出什麼問題，醫生給開了消炎藥，我吃了幾次，沒什麼效果，就沒繼續吃。在這次排毒後，晨起腹痛的毛病減輕了大半，後來就逐漸消失了。

我發覺自己心胸變得開闊，豁達大度了許多，處理人與人之間的關係比以前順暢多了。

我與上司、同事、客戶的關係變得非常融洽。最明顯的是發覺自己認真學佛以來，上司對我再不像以前那樣苛刻，脾氣也比以前好了。在客戶關係上，我認為能為客人服務也是一種緣分，自己工作再忙也要滿足每一位客戶的要求。我的工作得到了上司和客戶的肯定，變得非常順利。我真實地體驗到了，原來認真學佛能帶來這麼多的利益。學了早晚課誦，自己真誠實意地向諸佛菩薩學習，得到了佛菩薩的

幫助，覺悟得以提高，身體同時得到了淨化，身體中有毒的物質沿著經絡穴位自動外排。毒素排出體外後，身體的不適癥狀消失了，同時諸多邪念和浮躁都減少了，胸懷開闊，積極樂觀，人際關係得到改善，周圍的一切都出現其樂融融的景象。我用我自己的親身實踐證明：認真學佛收益大！希望更多的人能接觸佛法，受益於佛法！

（作者：周居士）



圖1 左頸部



圖2 右小臂掌側



圖2 右臂外側



圖3 左臂外側



圖5 雙小腿后



圖6 左小腿后外側

財富從何而來

Where does the fortune come from?



1998年大學畢業之後，我想自己創業，於是根據自己的大學專業，開起了一家食品店，可是連續幾年都因為技術、資金、經驗、選址、市場等因素，初步的創業沒有成功，給自己很多方面造成了困難，只好再去找工作上班。

到了2010年5月份，為了更好的發展，我舍棄了當時雞肋似的工作，全力的想找一個更好的出路，但每走一步都非常艱難。我當時有一家布藝店，本來生意一直還不錯，但是由於當地的拆遷，生意一落千丈，開始勉強維持生計，熬到2010年的5月份，生意明顯不行了，我必須重新想個出路。

於是我又四處去找，可找了大半個月，沒有遇到非常合適的，有的轉讓費很高，有的店面結構有問題，整整5月份和6月份，我一直都在尋找，但沒有任何結果。到了7月份，我只剩下六千元錢了，再沒有可以支配的余錢了，即使遇到合適一點的店面，心中矛盾糾結，也無計可施。我的日子就在這樣的煎熬中慢慢度過，在我找店面的時候，以前的一個同事還幫我介紹了一個工作，我的個人簡歷也做好了，但是一直沒有得到面試的機會。

2010年7月14日，我正式申請參加一個居士團的學佛。這一天我正式辦理了學佛的手續，真

佛法大意 The Meaning of Buddhism

白居易向鳥巢禪師請教：“佛法的大意是什麼？”

鳥巢禪師答：“諸惡莫作，眾善奉行。”

白居易鼻孔里哼了一聲，說：“這個，三歲的小孩也知道這樣說。”

鳥巢禪師說：“雖然三歲的小孩也說得出，但未必八十的老翁能夠做到。”

白居易心中服膺，便施禮退下了。

正地開始誠心學佛。

第二天，我又出去想再碰碰運氣，於是換了另外一處目標地段，也許會有新的收穫。快到一個十字路口的時候，我看到了一家臨街店面的玻璃上寫著空房出租。不是轉讓而是招租，這就意味著沒有轉讓費，我多看了幾眼，確認沒有看錯，心里別提多麼激動了。這確實是個比較好的路段，我馬上就去和房東諮詢，了解了一些基本情况之後，看到周圍的地形和人氣都比較滿意，一向優柔寡斷，不善決斷的我立刻下了結論——將這個店面租上了！

就這樣，兩個多月來未能解決的問題，在這一天輕鬆地解決了，而且令我非常滿意，可以說是個意外的驚喜。這個店面以前是個房產中介花了兩萬塊錢轉讓費才得到的，因為經營不善，租約到期以後，房子交還給了房東。房東把出租的牌子貼出來也好幾天了，問得人很多，有人也交定金了，但是都沒有完全決定，只有我是當場拍板，得到了這間店面。

這樣比較好的地段，我至少需要兩萬才能開這個店，而現在我只需預交三個月的房租6000元就開張了，這也是當時我手頭所有的錢了！一時間我的心情好的不得了，幾個月的鬱悶，在半個早上的時間里煙消雲散！

先把你的杯子空掉

First Empty Your Cup

有一天，一位在大學里教授禪學的教授來請教南隱禪師，什麼是禪。

南隱禪師以茶相待。他將水注入來賓的杯中。杯子滿了，南隱禪師好像沒有發覺，他繼續往杯子里注水。

望著茶水溢出杯來，滿桌都是，教授忙著用

當我正高興的時候，忽然幫我找工作的朋友打來了電話，看著來電，我想不會這麼巧吧，難道所有的事情今天都沒有障礙了？結果還真是這樣巧，他通知我去面試，而且就在當天下午！我想儘管店面確定下來，工作的面試還是試一下吧，畢竟都努力過，另外看看情況，多一條出路又不是什麼壞事，於是就去面試了。面試的過程，自己的頭腦非常清晰，幾乎是把自己的工作經驗全盤總結了一番。技術方面的成績，管理方面的心得體會，一一列舉，面試的經理聽得津津有味，自己也談得非常高興，越說越自豪。當我講完的時候，這個經理好像還意猶未盡，還在問，“是否還有其他的了？”就這樣，這位經理幾乎是當場就讓我通過了面試。這個工作的工資水平不算高，但在我們當地還算不錯的待遇，後來我考慮再三還是沒有去上班，一心經營新張的店面。

壓抑和鬱悶的兩個半月在一天內得到了充分的釋放，想找的店面找到了，聯系的工作也給了機會，這一切的發生出奇的順利，都是在這一天正式參加居士團學習之後發生的！兩個月的問題，集中在一天全部解決了，而不是其它的日子？這兩件密切相關！

一年之後，當我轉讓這家店面的時候，23500元，這個店面轉讓出去了！當初沒有花一分錢轉讓費得到的店面，現在淨賺了這麼多錢！單此一項，一進一出，等於說我就淨賺了4萬多元。而且這個店面這一年來的收益，供給了全家的生活費、房供、孩子上學費用等，種種的開銷都來自這個店里的收入。

這件事情給我留下了很多的感慨，只要願意誠心地學佛，沒有解決不了的困難！

學佛是福慧雙增，是追求真理的過程，覺悟提高的過程，也是擺脫貧窮和落後，走向富裕的過程。我親自體驗到了，這個速度之快，令我始料不及。我正式參加了學佛，是我生命中新的發展，給自己創造了條件。我只拿出了一點誠心，就得到了佛菩薩的慈悲幫助，個人的經濟困局很快就輕鬆解決了。

（作者：李居士）

紙巾拭水，並對南隱禪師說：“杯子滿了，茶水已經漫出來了，禪師不要再倒了。”

南隱禪師停下來。

“你就像這杯子，”他微笑著說：“你的頭腦里裝滿了你對禪的看法和想法，卻來問我。如果你想讓我說如何是禪，你得先把自己的杯子空出來啊。”

（來源：互聯網）

一念救了我的命

One thought of Buddha saved my life from Carbon Monoxide

又是一年的冬天來了，很多人家生起了爐灶取暖，每年這個時候，我就會想起過去一段生命攸關的經歷。

我的家鄉，海撥高，冬天氣溫低，冬日的早晨格外寧靜。在1998年12月的一天早晨，我正在值夜班。習慣早起鍛煉的我正準備起床，可我剛一動就感覺頭暈、惡心，極不舒服，想到鍛煉必須要堅持，我還是堅持起了床。

站起來的時候，頭暈得厲害，就又躺下了，心里就嘀咕著：這是怎麼回事呀？這段時間自己一直在堅持體育鍛煉，雖然天氣很冷，但身體一直很好，沒有感冒的跡象，前一天身體也沒有什麼不適的，早上怎麼會突然出現這種狀況呢？

自己正在思索著尋找答案，突然一閃念想起了上師，就在這時，猛然間想到了可能是一氧化碳中毒。就在這一剎那，身體一下從床上彈了起來，一把扭開了房門，就在剛一打開房門的那一瞬間，我什麼都不知道了。

自己醒來的時候，發覺自己穿著單衣躺在門外的地板上，醒來時頭腦很清醒，身體涼悠悠的，感覺很舒服。從床上彈起打開房門的那一瞬間自己記得很清楚，但是怎麼出的房門，怎麼倒下的，倒下至醒來期間自己一點記憶也沒有。

再看看自己，躺在離房門兩步遠的地方，是向前仆著側倒下去的，沒有哪兒被跌破了皮，沒有哪兒有一點疼痛。從倒下到醒來在地

板上躺了大概半個鐘頭。

自己現在想起來都覺得這真是太不可思議了。自己從想到是一氧化碳中毒，到打開房門大概就一秒鐘左右的時間，從中毒倒下到完全清醒就半個鐘頭左右。自己剛一想起上師，就立刻想到了一氧化碳中毒，一下子就從床上彈起來，並且很精準地打開了房門。這一連串的思維和動作就在2秒鐘左右完成，是那麼地及時和精準，平時怎麼也不會有那麼快的反應速度和那麼精準的動作。

剛一打開房門自己就失去了所有的知覺，說明自己已經身中劇毒。如果再延時一秒鐘，自己還有能力再打開房門嗎？自己如果不能在那麼短的時間里沖出房門，真的就永遠留在房間里面了。再想想一氧化碳中毒，在躺了半個小時就完全恢復，並且沒有一點的不適感，沒有給身體留下任何後遺癥，按正常的情況是絕對不可能的，但這卻是真真切切的事實。

再看看倒下的位置、方式和力度也都是那麼的奇妙，要是再往前一點倒下，頭部就可能蹭到櫃臺，櫃臺可是瓷磚做的，要是碰上了後果真不堪設想！

根據當時的情形應該是直接向前仆下去的，但自己醒來時是側臥在地面上的。要是直接仆下去，即使沒碰到櫃臺，自己的面部肯定會重重地碰到磁磚地板上，這個滋味也好受不了！想想當時是沖出房門的，運動的速度很快，倒下去的時候應該受力很大，但是自己卻

一點皮都沒擦破！

一氧化碳中毒一般無法自我察覺，往往被發現時已進入昏迷狀態，釀成重大傷害甚至死亡，因此稱之為家庭中的“隱形殺手”。病人最初感覺為頭痛、頭昏、惡心、嘔吐、軟弱無力，當他意識到中毒時，常掙紮下床開門、開窗，但一般僅有少數人能打開門，大部分病人迅速發生抽癇、昏迷，兩頰、前胸皮膚及口唇呈櫻桃紅色，如救治不及時，很快呼吸抑制而死亡。

根據一氧化碳中毒癥狀，我當時的實際情形，應該屬於中度以上的中毒。一氧化碳的濃度肯定是超過了人體的承受能力，這麼危險的境地，自己沒有受到任何損傷！

在我頭痛欲裂的時候，我突然想到了上師，瞬間思維清醒了，意識到了煤氣中毒。這是我自己突然意識到的嗎？肯定不是，這是上師的無量慈悲，在危險的時刻提醒自己，幫助自己在2秒鐘的時間，閃電般地逃出房間，離開死神的魔掌。我猛地倒地，卻一點傷害都沒有發生，如此嚴重的煤氣中毒在未借助吸氧、用藥等任何現代醫學措施下，通過身體調整在短短的半個小時內不知不覺中就排除掉了！這是上師的救助，這是佛菩薩的慈悲救助。

一念之間重獲人生，真是太不可思議了！真是太奇妙了！太幸運了！感恩諸佛菩薩！

作者：盧居士

預防一氧化碳中毒 Preventing Carbon Monoxide Poisoning

在美國，一氧化碳 (CO) 是中毒死亡最常見的原因？每年，一氧化碳意外中毒導致500人死亡，15,000人被送往急診室。65歲以上的老年人由於既有病癥的高發病率，更容易發生一氧化碳意外中毒。

什麼是一氧化碳(CO)？

一氧化碳是一種無味無色的氣體，可以致病甚至致死。燃燒天然氣、丙烷、汽油、石油、煤油、木柴或木炭等燃料時，會產生一氧化碳。產生一氧化碳的設備包括汽車、船只、汽油發動機、爐子和供暖系統。來自這些設備的一氧化碳會在密封或半密封的空間不斷積累。當人吸入一氧化碳時，這種有毒氣體就會進入血液中，阻礙身體吸收氧氣，導致組織受損，甚至死亡。

一氧化碳中毒的癥狀？

對於大多數人而言，接觸低濃度的一氧化碳時首先出現的癥狀包括適度運動時出現的輕微頭痛和氣喘。如果持續接觸或急性接觸，可引起類似感冒的癥狀，包括更嚴重的頭痛、

暈眩、疲乏、惡心、神誌不清、易怒，以及判斷力、記憶力和協調性降低。一氧化碳被稱為“沈默的殺手”，因為如果忽略了上述早期癥狀，一個人可能失去知覺，甚至無法脫離危險。

預防一氧化碳中毒應切記：

- 在臥室附近安裝一氧化碳警報器。
- 每年檢查供暖系統和燒燃料器具。
- 避免使用不通風的燃燒器具。
- 除非是在可安全使用的爐子里，否則切勿在室內燃燒燃料。
- 對於可能的一氧化碳中毒癥狀提高警惕。

預防一氧化碳中毒的其它建議：

- 適當調節瓦斯用具。
- 更換不通風的加熱器時，考慮購買帶有排氣口的局部取暖器。
- 在燒煤油的局部取暖器使用適當的燃料。
- 在瓦斯爐上方安裝和使用向室外排放的排氣扇。
- 使用壁爐時打開煙道。

- 選擇尺寸適當，經認證符合EPA排放標準的柴爐。
- 確保柴爐門安裝緊密。
- 每年讓合格的技術人員檢查、清潔供暖系統和煙囪。
- 確保所有的室內燃料器具狀況良好，並有適當的通風。
- 切勿讓汽車在車庫內空轉，即使車庫門打開。
- 在室外遠離建築的地方使用可攜式發電機。切勿在陽臺上或在門窗及通風口附近使用。切勿在您或家人睡覺的地方附近使用可攜式發電機。
- 切勿在室內使用木炭烤爐，即使是在壁爐內。
- 在封閉的打獵和釣魚棚內放置的丙烷加熱器或使用其它燃料的加熱器，應有向外的排放口。
- 切勿使用瓦斯爐為房間供暖。

(來源：美國環境保護局)

從美國「教育孩子的十二法則」談起

12 Principles of Child Development and Learning

教育心理學在西方流行已經有些年頭了，因此如今美國的教育界人士，從教育研究專家、中小學教職員工、到校外兒童組織的職工甚至志願義工，都要進修不同程度的教育心理學課程或者受過相關職業培訓。他們制定和實施的宏觀教育方針和具體教育方法也都潛移默化地受到心理學的指導。無論哪裡總會有例外，美國也會有不合時宜的家庭，採用不符合社會通行法則的方式教育孩子。一些外來新移民家庭，更因為不瞭解美國的法則，依然按照祖國的一套規矩來管教孩子。移民們帶來的祖國文化傳統應該讓孩子傳承，但也要入鄉隨俗與如今生活的海外社會接軌，在對後代的期望和培養方式上必須作適當的調整。不然的話，家長越花費大力氣教育，可能與社會主流法則越行越遠，大人孩子越不開心，培養出來的孩子還難以適應美國社會的需要。甚至有的家長會因為管教過度或不當，而引起虐待嫌疑而觸犯法律。

以下法則，其實很多與我們中國人的教子之道並不矛盾，只是在具體實施時需要知道如何順應社會環境。但也有些是中國人缺乏的，需要補課或矯枉過正地改進。下面逐條分析一下這些法則的應用。



一，歸屬法則：保證孩子在健康的家庭環境中成長；

這條看起來是不言而喻的，哪個家長不想給孩子創造健康環境？但實際上也不盡然，有

些家長有此心卻不懂如何做。比如說，過分溺愛嬌慣順從孩子，由著孩子瞎吃瞎玩，不鍛煉不勞動，養成不健康的生活習慣。孩子變得好逸惡勞或者過分沈湎於某些嗜好（如電子遊戲），罪魁禍首也多半是家長的慫恿。家長之間有矛盾經常爭吵，也是很不正常不健康的環境。如果家長打罵孩子，更屬於虐待，對孩子的身心健康極為不利。破碎家庭、長期分離的家庭更讓孩子缺少歸屬感。如果家庭變化不可避免，家長要用正面的健康的方式來安慰疏導孩子，而不可採取疏於管教或溺愛或過分嚴厲等極端措施，更不能因家庭破裂而遷怒於子女。

二，希望法則：永遠讓孩子看到希望；



希望法則：永远让孩子看到希望

家長們都是對孩子寄予希望的，但是否永遠用正面鼓勵的話語讓孩子們看到希望，認為自己確實有希望呢？如果你是一位家長，愛對孩子喊：「你怎麼這麼笨」，「這麼沒出息」，「你算是沒指望了」之類的話語，站到孩子的立場想一想，自己會看到希望嗎？大家都知道美國人善於說好聽的話，尤其對孩子，無論他們做的如何，都常誇獎說：「幹的好 (Good Job)」，「太棒了 (Great)」，「你真是天才」之類。這就是採用希望法則來正面激勵孩子。華人家長則對孩子期待值頗高，卻不善於用希望法則，而愛找差距挑毛病，孩子得了95分，還非要追究為什麼丟了5分。這種高標準嚴要求與許適得其反，會扼殺孩子的很多希望使其灰心喪氣。

三，力量法則：永遠不要與孩子鬥強；

成人總是比孩子有力量，無論是拼體力還是鬥智能和經驗，不然多吃那麼些年的乾糧不是白吃了？因此大人與孩子較勁鬥強本來就不平等，勝利了也不光彩。當然，大人可以和孩子比賽一些他們擅長的具體項目，比如下棋等，但不要完全以輸贏為目的。家長、老師以及與孩子關係密切的成年人，不可採用與孩子賭氣、硬比等方式去刺激孩子。對心理感情處

於不成熟階段的少兒來說，「激將法」是不合適的。如果孩子與大人吵架賭氣，無論誰有理，大人都要主動與他們和解。成年人還要勇於承認自己的錯誤，尤其對孩子，該道歉該認錯要及時進行。如果家長知錯不改或不認，覺得在孩子面前認錯是丟臉，也會讓孩子學得固執己見。

四，管理法則：在孩子未成年前，管束是父母的責任；

「子不教，父之過」在哪裡都通行。未成年的孩子自我克制能力尚不成熟，因此父母必須負起責任來管束。但這種管束應該是充滿親情、人性化、科學而理性的，而不可把孩子作為私有財產來任意修理擺佈。也不可採用簡單粗暴的命令式，毫不顧及和尊重孩子的想法和人格。另一方面，未成年孩子把家長視為靠山，合理的管教關懷，會讓孩子們有安全感和被支持感，遇到問題危難會求助於家長。如果家長平時對孩子的一切（學業、表現、愛好等）太聽之任之，好像是給孩子更多自由，但孩子卻會感覺家長對自己「不在乎」而產生疏遠。

五，聲音法則：要傾聽他們的聲音；



平等地對待孩子，給他們發言權，傾聽他們的聲音，他們才會說出真實思想。如果大人不尊重孩子的想法，忽視他們的心聲，久而久之，他們會不敢對家長說真話，不愛與家長交流。而且，家長是孩子的老師和榜樣，如果家長不耐心傾聽孩子的話，孩子也會學樣，不肯聽大人的話，以至不懂得如何尊重他人。對年幼的孩子，哪怕他們講話詞不達意，大人也要耐心地與他們交談。任何粗暴打斷或嘲笑他們講話的行為，都會對孩子產生傷害，可能會影響他們的表達能力而羞於在人前開口，也或許反之，令孩子非要不合時宜地插話以引起大人的注意。

六，榜樣法則：言傳身教對孩子的榜樣作用是巨大的；

「以身作則，言傳身教」是放之四海而皆準的。家長檢點言行極為重要，孩子的教養、興趣、愛好等，多半來自生長環境的耳濡目染。父母、兄姐、親友、師長、社會關係等都對孩子產生影響。母親對於女孩，父親對於男孩的影響頗為重要，雙親不全或者親子分離過



久，對孩子的成長顯然不利。這裡的十多條法則其實都可以用言傳身教灌輸給後代。除了家庭內的榜樣，也要注意所交往的社會關係和常去的場合對孩子的影響，因此家長交友就要檢點。對少年來說，同伴的影響超過家長，結交什麼樣的朋友往往會決定一個人的人生道路。家長還要關注孩子喜歡看的媒體影視片，瞭解他們心目中的偶像是什麼樣。如果發現孩子誤交損友，不要武斷地阻止他們來往，而要瞭解情況。孩子們都需要友誼，害怕孤獨，有些孩子是因為搬家轉學到新環境沒有朋友，或者華人孩子被白人歧視，而與一些「邊緣孩童」為伍的。家長還是應該感激這些「朋友」幫助自家孩子排解孤獨，但更要讓自己的孩子認清他們的優缺點，試圖往正面影響他們。另外要為孩子尋找和擴展新的健康友誼圈，家長要想法結識孩子的老師和同學家長，鼓勵孩子參與健康的校內外活動。

七，求同存異法則：尊重孩子對世界的看法，並盡量理解他們；

孩子和成人的看法往往不同，他們會有很多不符合常規的幻想。其實這些正是童心的可愛之處，如果大人認為孩子的想法奇怪而潑冷水，會扼殺他們的想像力和好奇心，也會讓他們因為得不到理解而失望。另一方面，很多時候，純真的孩子才有客觀的看法，敢於說出真理。童言無忌。要結合「聲音法則」，鼓勵孩子們敢於表達，正面肯定他們的想法。當然，如果一些看法說法脫離實際或者會引起麻煩，也要耐心地解釋。思想和思維方式不成熟的孩子們，往往還無法進行多方位思維，而只會延續自己的思路，因此對事物考慮不周全。家長要盡可能理解少兒思維的特點，可以採用把複雜事物分解簡化的方法，分期分批地向他們解釋或徵求他們的意見。凡是與孩子自己有關的事情，例如搬家轉學、選課外活動、參加考試比賽等，一定要先於孩子商量解釋，哪怕不能完全遵循孩子的意見，也要讓他們覺得家長是徵求了他們的看法的。不然的話，家長的好心很可能沒有好報。

八，懲罰法則：這一法則容易使孩子產生逆反和報復心理，慎用；

單純的懲罰，尤其體罰，是非常負面和拙劣的教育方式，也是不文明的，從小被暴力處罰的孩子，很多長大之後也會有暴利傾向。因此不提倡使用懲罰法。但不是不可以批評孩子，也可以採用適當的方式做些處罰。但前提是，必須要讓孩子認識到做錯了事，甘願接受處罰，以便下不為例。懲罰方式也要合理，可以採取不讓他們做喜歡的事情，比如可以罰其幾天不許看電視上網玩遊戲；但決不能不許孩子吃飯，或者罰站數小時，打罵更是違法的。另外，因為連孩子們都知道懲罰是負面的，千萬不要把一些應該做的正面事情當作處罰。比如罰孩子勞動，會讓他們認為勞動是壞事從而產生厭惡情緒。有個華人家長嫌年幼的女兒不肯睡覺，就罰她去寫五十個中文字或做十道算術題，孩子被迫做功課當然就要打瞌睡，就又罰她去睡覺。這樣做看起來暫時達到讓她睡覺的目的，但卻會讓孩子把做功課睡覺都當作處罰方式，一做這些事就會有被處罰的感覺，造成心理陰影，那將來還能喜歡寫中文做算術嗎？甚至連睡眠都會失調。

九，後果法則：讓孩子瞭解其行為可能產生的後果；

有時候，孩子惹了什麼麻煩或想做什麼標新立異的事情，連成人都沒搞清楚其後果和危害，就對孩子橫加指責或阻止，這當然無法服人。若要教育得孩子心服口服，家長、老師等成年人首先要周密思考每件事的前因後果，然後好好與孩子談談，可以從後果的好壞開始，反過來解說該不該這樣做，曉之以理，孩子會明白的。其實後果也不都是負面的。成年人的閱歷比少兒豐富，應該更具有預見性。比如在指導孩子選擇興趣專長或申報學校時，家長可以對前景作些調查，並根據孩子特點鼓勵其往哪方面發展。然而，如果沒經過自己頭腦分析思考，僅僅隨大流趕時髦人雲亦雲，不是有效的後果分析法，往往會耽誤孩子。

十，結構法則：教孩子從小瞭解道德和法律的界限；

法律是社會結構穩定的保障。要實行這條「結構法規」，我覺得新移民家長們更重要的是先教育自己。因為在美國這樣的法制社會，教育孩子做到這點並不太難，法制教育融匯在社會生活和學校教育之中，孩子們從小就受到全方位熏陶，心中都有一道道德底線和法制底線，還往往會反過來影響家長。或許有人以為美國很開放，但實際上，美國人對待道德感情、家庭責任、性愛行為等，大都不會超越底線，也少有人因為幫親友社會關係而腐敗違法的。因為他們心中有原則，知道越界就是犯罪，不能為了遷就親人而觸犯法律。

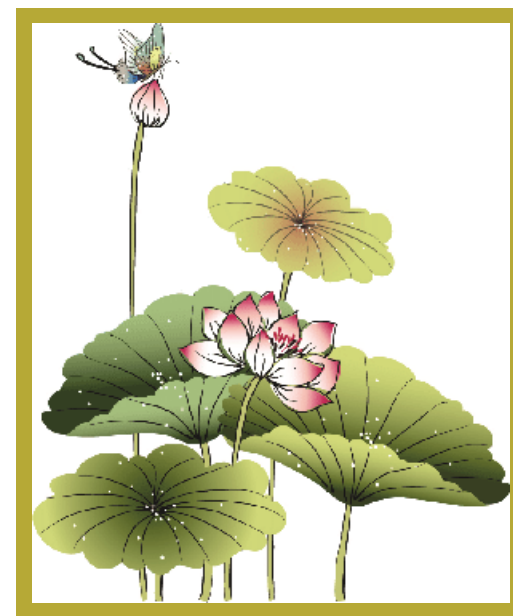
十一，二十碼法則：尊重孩子的獨立傾向，與其至少保持二十碼的距離；

這個「二十碼」是個象徵，說明美國人注重從小培養孩子的獨立性，給孩子留出心理空間。家長不必處處圍著孩子轉，你覺得是關心照顧他們，孩子們卻覺得家長控制得太嚴。也應允許孩子保有自己的隱私，有自己的主動權和決定權。當然，家長還是要在二十碼之外註視著並隨時準備切入，而不能跑到二百碼或二百里之外撒手不管。

十二，四W法則：任何時候都要瞭解孩子跟誰在一起（who），在什麼地方（where），在幹什麼（what），以及在什麼時候回家（when）。

有些家長看起來對孩子操心管制很多，可到時候卻不知道孩子的這些W，這可算不上好家長。只有上面所有各條法則都做得差不多了，孩子才肯對家長說真話，家長也才能瞭解到這些W。有些家長捨得掏錢送孩子去昂貴的私立寄宿學校，除了學業考慮，還覺得管理嚴格的私立學校能給孩子較好的成長環境。但家長也應該自問一下動機，把孩子完全托出去，是否圖省事而把家長應付的責任推給學校呢？有了可靠的學校來管教孩子，是否家長就不用操心這些W了？其實，教育培養孩子的過程，也是家長學習成長的過程，過早讓孩子離家寄宿，家長會失去這樣一段雖然辛苦卻非常有意思的人生時機。即便孩子去了寄宿學校，有老師管教，家長仍然不可忘記自己的責任，依然要隨時瞭解這些W。在E時代成長的孩子們，已經離不開網絡交往，家長同樣要關注網絡世界的這些W。孩子不是不可以結交網友，但不可瞞著家長，尤其不能背著家長與網友見面。家長則不要武斷禁止孩子以不同方式結交朋友，而要試圖瞭解這些朋友。而且，家長自己也要做出榜樣，因公因私外出時都要及時通報家裡人這些W，這樣做也會讓孩子感到，告訴家人這些W是義不容辭的。

（來源：互聯網）



布袋和尚传说

Puppet monk legend



布袋和尚的事跡，正史記載很簡單，但在奉化流傳的許多故事，描述了他的聰明智慧、幽默風趣、與人為善、樂觀包容等精神和品德。

布袋和尚是一位來自民間、深得民心的大師，其真性最本然。傳說，布袋和尚身世如謎。據說唐朝時，寧波奉化的龍溪上漂著一捆柴，柴上有一幼兒，有惻隱之心人將其救起，只見孩子圓頭大耳、眉清目秀，對人咪咪發笑，人們愛不釋手，把孩子抱回家來。後來，這孩子長大剃度到香火鼎盛的嶽林寺。出家後，他總隨身帶著一個大布袋，人稱“布袋和尚”。

布袋和尚喜好田間勞作，最好與人打賭取樂。有次與人比賽插秧，誰輸了誰請吃夜飯。四位農夫手起手落，不一會兒田中就綠了一大片，而布袋和尚眼看就要輸了，他卻呵呵笑著，高聲吟詩：“手捏青苗種福田，低頭便見水中天；六根清淨方成稻，退後原來是向前。”

大夥一聽這首《插秧偈》很有意思。“福田”既指良田，也指佛田，“水中天”既是大自然的天空，又是佛教的理想世界。“六根”不光是說插秧每行有六株，也暗示佛經指的眼

耳、鼻、舌、身、腦，“稻”與佛“道”又諧音，最後一句，“退後原來是向前”，不僅描繪了插秧情景，更包含了佛教的智慧和辯證的哲理。人們在琢磨的時候，布袋和尚施展神通，樂呵呵地插完秧苗。

布袋和尚交友帶著三分俠氣，為人存有一片素心，他在圓寂前，說了四句《辭世偈》：“彌勒真彌勒，化身千百億；時時示時人，時人自不識。”說畢，即在青石上端坐而逝。後人恍然大悟，原來布袋和尚是彌勒佛的化身。

這位彌勒化身的布袋和尚，時常勸化人們要忘卻煩惱，寬卻肚皮。他也時常手持藜杖、撒履閑行，應了佛法中的“萬法本空”之意。後代文人崇敬這位可敬的大師，提寫了一幅對聯：“大肚能容，容世上難容之事；笑口常開，笑天下可笑之人；”這首婦孺皆知的句子贊頌了布袋和尚容人容事之雅量，但似乎並未悟得佛祖曠達襟懷。

試問塵世間，誰未做可笑之事，誰又能說自己不是可笑之人。寬厚的佛祖，曾幾何時幾笑過可笑之事可笑之人，何時不是以悲憫之心，善待芸芸眾生，這等境界後人自是望塵莫及。

(來源：互聯網)

王禪老祖二醒趙匡胤的故事

The story of Zhao Kuangyin founder of Song dynasty

宋太祖趙匡胤，未曾發跡之前，也是鐵骨錚錚一條好漢。當年浪跡江湖，進門一把火，出門一把鎖，一人吃飽，全家不餓，經常四處閑逛。

有一次，趙匡胤行走到太原地面，碰到幾個街皮在欺負一個女子。身懷武藝的宋太祖，仗著一根盤龍棍，一時氣憤不過，路見不平，打倒了街皮，仗義救了這個女子。原來女子老家蒲州，被幾個惡人拐賣至此。回家路途遙遠，趙匡胤耽心女子再入虎口，一路保護，以兄妹之禮相待，護送女子回家，這就是趙匡胤千里送京娘的故事。

趙匡胤因為正義感，得到了世外高人王禪老祖的點化，從而成就了他自己的江山。趙匡胤一次戎馬途中路過華山，王禪老祖知道趙匡胤秉性素質很好，能成就大事業，有利蒼生，但他還沒有醒悟，還是個大不咧咧的人，為了點醒趙匡胤，讓他知道自己的價值和位置，王禪老祖就有意在路上等趙匡胤，找機會幫助他成就事業。

趙匡胤不知道管錢，有錢就花。王禪老祖就在華山腳下起了個飯館，自己扮作當掌櫃的，讓土地爺當夥計。趙匡胤來到華山腳下，又渴又

餓，看到飯館，進去就點菜，要二斤牛肉、一壺酒、一碗米飯。王禪老祖說：“客官，咱先說好，一斤牛肉3厘錢，二斤就是6厘錢，一壺酒是2厘錢，一碗米飯是2厘錢，一共一文錢，你說貴不貴？”趙匡胤說不貴。王禪老祖說：“不貴，可要付得起賬。”趙匡胤心想，不就一文錢嘛，他也不看身上有沒有，不加思索地說，只管上菜。菜很快端上來了，趙匡胤吃完，站起身來，翻遍了渾身上下，也沒有找到一文錢，只好說道：“我拿我的刀來抵賬怎麼樣？”王禪老祖說：“我是開飯館的，只收飯錢，要你的刀沒用。”趙匡胤羞得長嘆一聲：“一文錢難倒英雄漢。”話語落下，發現飯館、夥計和掌櫃的都不見了。這就是一醒趙匡胤，讓他明白了當家理財的重要。

趙匡胤心里正在疑惑，一邊往前走，看見前面有兩人正在下棋。趙匡胤喜歡下棋，棋下得也很好，棋場上未逢敗績，按捺不住湊上前去觀看。這兩個下棋的一個是土地爺，另一個正是王禪老祖。趙匡胤在旁邊不停地指畫，王禪老祖就說了：“觀棋不語是君子。”趙匡胤自恃棋藝高

超，就說那咱們來比比，他把土地爺推到一邊，自己坐在了棋盤前。王禪老祖說：“如果比輸了，這座華山就歸我。”趙匡胤心想，華山又不是我的。王禪老祖說，我們要立字為證。於是翻過棋盤，趙匡胤寫第一盤輸，華山歸王禪老祖，他心想反正都不是自己的，於是簽上了大名。結果第一盤，趙匡胤輸了，但還不願服輸，於是又下第二盤，如果輸了，華山上的樹木歸王禪老祖，結果又輸了，趙匡胤想這也沒什麼，山上的樹木又不是自己的。繼續下第三盤，如果輸，華州（今天的華縣、華陰）的百姓歸王禪老祖。結果又輸了，趙匡胤很納悶，自己的棋藝沒有碰到過對手，今天怎麼就贏不了，趙匡胤於是就問：“莫非你是神仙？”王禪老祖回答：“謝主龍恩。”隨即都不見了。這就是王禪老祖二醒趙匡胤。

趙匡胤由於王禪老祖的點醒，知道了自己的身份，後來勵精圖治，創下了自己的江山。

(來源：互聯網)